

Catálogo **2023**



EDUCACIÓN
PSICOLOGÍA • INTERÉS GENERAL



 **Alfaomega**



Alfaomega Grupo Editor tiene como misión la difusión y divulgación de la innovación y la tecnología. Por ello, desde hace 35 años editamos y publicamos títulos técnicos enfocados en las ciencias aplicadas con la finalidad de resolver problemas prácticos, dirigidos a la formación profesional y humanística de los pueblos de América Latina y España. Además, nuestro fondo incluye libros de interés general y un conjunto de textos de educación básica que acompañan el ciclo de vida del aprendizaje: desde preescolar hasta profesional.

En nuestros catálogos encontrarás un rango de contenidos educativos que nutren el fondo Alfaomega para beneficio de profesores y estudiantes. Podrás ubicar las principales obras y las novedades de acuerdo con las áreas del conocimiento:

- ▲ **Computación:** incluye un vasto número de temas relacionados con la informática, nuevos dispositivos y la programación; dirigido a todos los niveles de formación.
- ▲ **Ingeniería, Ciencias y Tecnología:** encontrarás las tendencias y los fundamentos de la ingeniería, las ciencias básicas y los principales temas tecnológicos, además de temas técnicos y de arquitectura.
- ▲ **Administración, mercadotecnia, economía y finanzas:** presenta una bibliografía esencial, útil para el estudio de materias incluidas en las áreas económico-administrativas.
- ▲ **Educación, psicología e interés general:** encontrarás títulos dirigidos para cualquier lector y obras para padres de familia, educadores, psicólogos, maestros, estudiantes y personas con deseos de superación y de conocimiento.

Para mayor información sobre los productos del grupo, nuestros ejecutivos de promoción podrán brindarte la ayuda necesaria o contáctanos en:

atencionalcliente@alfaomega.com.mx

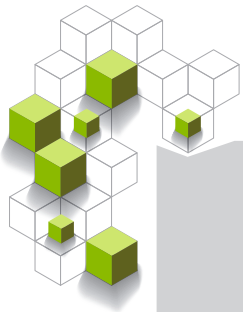
 **Alfaomega Grupo Editor**
Te acerca al conocimiento



CONTENIDO

EDUCACIÓN	2
NUEVAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA	2
TEMAS DE ACTUALIDAD	6
PSICOLOGÍA	12
INTERÉS GENERAL	14
SALUD	15
SUPERACIÓN PERSONAL	16
LITERATURA QUATERNI	19
ANTOLOGÍA DE CUENTO	19
FÁBULAS Y LEYENDAS / FOLCLORE	25
MANGA / ILUSTRACIÓN	29
NOVELA CONTEMPORÁNEA	37
NOVELA DE AVENTURAS / HISTÓRICA	42
NOVELA DE MISTERIO / POLICIACA	52
USOS Y COSTUMBRES	61
ÍNDICE DE AUTORES	68
ÍNDICE DE OBRAS	70
ATENCIÓN DEL ÁREA INTERNACIONAL	73
SOCIOS COMERCIALES	73





Alfaomega



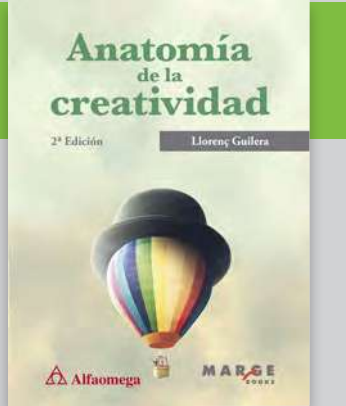
EDUCACIÓN

NUEVAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

ANATOMÍA DE LA CREATIVIDAD

2ª ED.

GUILLERA AGÜERA, LLORENÇ



ISBN: 978-607-538-907-3

254 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Coedición: Alfaomega – Marge Books

2023

Anatomía de la creatividad es un libro con una vertiente teórica, necesaria para entender los mecanismos de la creatividad, y con otra práctica muy útil para quienes pretenden fomentar su propia creatividad o la de su alumnado o la de su propio equipo de trabajo. Sintetiza todas las barreras psicológicas que pueden afectar a la creatividad y propone formas de superarlas.



LIBRO IMPRESO



LIBRO DIGITAL

Resumen de contenido:

La creatividad es progreso – Hay que educar la creatividad – Visión general de la creatividad – ¿Qué hace que la creatividad sea aceptada? – Personalidad creativa – ¿La creatividad se puede medir

2

INTERÉS GENERAL

APRENDER A PENSAR Y PENSAR A APRENDER

6ª ED

TORRE PUENTE, JUAN CARLOS

ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega – Narcea

2023

Este título presenta alternativas y estrategias de aprendizaje, razonando su fundamentación psicopedagógica y dedica especial atención al aprendizaje cooperativo. Todos los materiales son de inmediata aplicación en el aula

Resumen de contenido:

Nuevas perspectivas para el aprendizaje escolar. El estudio autorregulado y el aprendizaje cooperativo. Pensar para aprender. Materiales – Análisis general sobre las propias estrategias. Pensar para aprender a leer. Pensar para aprender a escuchar.

EN PRENSA



LIBRO IMPRESO



LIBRO DIGITAL

EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)

UNA PROPUESTA METODOLÓGICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

ESCRIBANO GONZÁLEZ, ALICIA; DEL VALLE LÓPEZ, ÁNGELA (COORDS.); BEJARANO FRANCO, MARÍA TERESA; CASTRO, JUAN LIRIO; MARTÍNEZ CANO, AMPARO; MANZANARES MOYA, ASUNCIÓN; PALOMARES AGUIRRE, MA. DEL CARMEN

ISBN: 978-607-622-051-1

188 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm

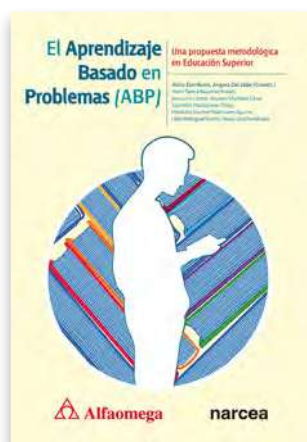
Coedición: Alfaomega – Narcea

2020

En esta publicación se abordan los fundamentos de la metodología didáctica conocida como Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Se trata de una metodología innovadora en la educación superior, que puede ser utilizada para la enseñanza de diversas áreas de conocimiento en el ámbito universitario. Utilizando sus principios se pretende crear comunidades de aprendizaje colaborativo con planteamientos de problemas reales.

Resumen del contenido:

Sobre el aprendizaje basado en problemas – Aprendizaje basado en problemas: una propuesta metodológica con futuro – La utilización de problemas auténticos en la enseñanza superior – Autorregulación en el aprendizaje – Aprendizaje colaborativo y resolución de problemas.



LA ACTITUD CREATIVA

LAMATA COTANDA, RAFAEL

ISBN: PENDIENTE

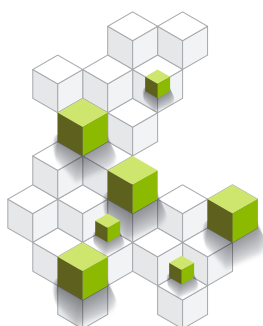
Coedición: Alfaomega – Narcea

2023

Este libro ofrece un modelo sistematizado para reflexionar acerca del aprendizaje de la creatividad y un conjunto de 200 ejercicios. Puede utilizarse, adaptarse o pensarse para que en cualquier situación educativa, en cualquier proceso de intervención, se puedan emplear recursos creativos para facilitar la motivación, la investigación y el aprendizaje. El espacio de aprendizaje es la vida y el valor de la creatividad está en la posibilidad de cambio y transformación que podamos generar a través de ella.

Resumen de contenido:

Aproximación a la Creatividad – ¿Por qué la creatividad resulta algo necesario? – El territorio de la creatividad: la Actitud Creativa – Dificultades para encontrar y desarrollar el territorio de la creatividad.



 **Alfaomega**



NOVEDADES 2023



MANUAL DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA EL USO DE RECURSOS DIGITALES CON PROPÓSITOS ACADÉMICOS

POLANCO BUENO, RODRIGO; NAVARRO NÁJERA, BRENDA B.

ISBN: 978-607-538-548-8

96 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Coedición: Alfaomega – Universidad Anáhuac

2020



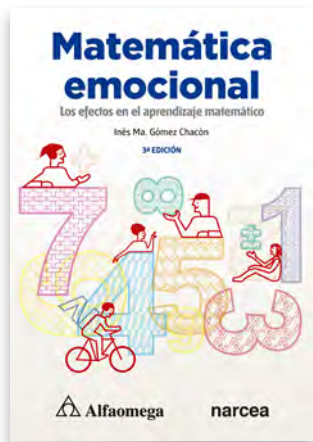
4

INTERÉS GENERAL

El propósito de esta publicación es cubrir las necesidades encontradas como resultado de una investigación realizada por el Centro Anáhuac de Investigación y Servicios Educativos sobre el uso de los recursos digitales que los alumnos de bachillerato llevan a cabo en sus trabajos académicos. Se pretende que el lector pueda solucionar deficiencias detectadas como establecer con claridad el alcance de la tarea escolar.

Resumen del contenido:

Competencias informacionales – La información – Investigación académica – Elección de un tema – Bases de datos de investigación – Búsqueda de información – Recuperación de la información – Búsqueda sencilla – Búsqueda avanzada – Fuentes de información – Derechos de autor y la propiedad intelectual – Búsqueda en internet.



MATEMÁTICA EMOCIONAL LOS EFECTOS EN EL APRENDIZAJE MATEMÁTICO

3ª ED.

CHACÓN GÓMEZ, INÉS MA.

ISBN: 978-607-622-049-8

276 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm

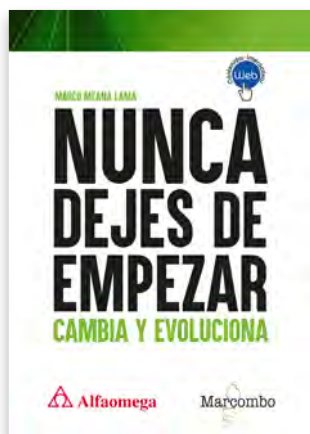
Coedición: Alfaomega – Narcea

2020

Este libro contiene una propuesta práctica útil para cualquier persona que quiera examinar la interacción entre razón y emoción, en sí misma y en otros. Se ofrecen, además, estrategias apropiadas para trabajar los procesos mentales involucrados en las emociones y algunos elementos curriculares para llevar a cabo un programa de intervención en las instituciones educativas.

Resumen del contenido:

Afectividad y matemáticas – Emociones y matemáticas – Configurar un marco teórico de la dimensión emocional en educación matemática – Creencias en educación matemática – Reacciones emocionales de los estudiantes en el aula – Diagnosticar el afecto local – Afecto global.



LIBRO IMPRESO



LIBRO DIGITAL

NUNCA DEJES DE EMPEZAR

CAMBIA Y EVOLUCIONA

MEANA LAMA, MARCO

ISBN: 978-607-538-779-6

200 págs. Rústica, 15 x 21 cm

Coedición: Alfaomega – Marcombo

2022

Nunca dejes de empezar será tu mejor aliado para seguir creciendo, sin dejar de aprender. Impulsará tu curiosidad a través de ejemplos reales y te motivará al cambio gracias a los consejos y métodos prácticos que contiene.

Este libro hará que analices tus circunstancias y entiendas tu entorno, y te incitará a cambiar, evolucionar y mejorar tu vida luchando contra el miedo a progresar.

Resumen del contenido:

Cambia tu futuro – Cómo conseguir el trabajo de tus sueños – A lo tuyo – Nunca es tarde – La teoría de los controlables – Si de verdad quieres cambiar – La teoría de la unificación – La economía de hoy – Pivotar o aguantar – El valor – Ten un propósito. El balance – La sonrisa – Tu mente.

PSICOPEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA

DESAFÍO A LAS BARRERAS EN EL APRENDIZAJE, LA PARTICIPACIÓN Y LOS DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL

3ª ED.

BERMEOSOLO BERTRÁN, JAIME

ISBN: 978-956-9517-01-3

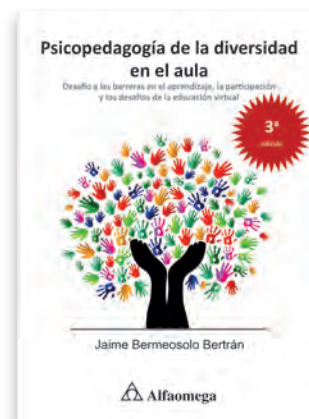
282 págs. Rústica, 23 x 17 cm

Alfaomega

2021

En el presente documento se analizan los obstáculos del aprendizaje y la participación en salón de clases con el propósito de incentivar prácticas y políticas que motiven una reducción o eliminación de éstos.

Esta publicación es una contribución a esa línea de acción que tiene como objetivo actualizar la cultura escolar tradicional por una cultura en la cual se proporcione apoyo a la diversidad y se enriquezca con ella. Para ello se estudian los problemas psicológicos y desajustes conductuales que con mayor frecuencia se detectan en niños y jóvenes con el fin de mostrar a los educadores y estudiantes de pedagogía una visión más global, ya que comúnmente se centra en la evolución y conducta normales.



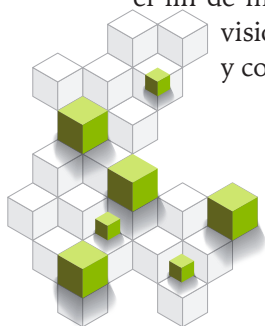
LIBRO IMPRESO



LIBRO DIGITAL

Resumen del contenido:

La personalidad: expresión de la identidad y de la diversidad – El desarrollo psicológico: proceso de construcción y desarrollo de la personalidad – Personalidad: conjunto de atributos que definen la individualidad – Estrategias en el estudio de la personalidad – Psicología general y psicología de la personalidad – Carácter, temperamento, constitución – Descripción de la personalidad.



Alfaomega


NOVEDADES 2023



Alfaomega

TEMAS DE ACTUALIDAD

200 DESAFÍOS PARA TU MENTE Y LA DE TODA LA FAMILIA

CAPÓ DOLZ, MIGUEL



ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega - Marcombo
2022

Los 200 desafíos de este título te ayudarán a entrenar tu cerebro ya que contiene divertidos retos de ingenio y lógica. Además podrás compartir con tu familia enigmas de geometría, juegos con palabras, jeroglíficos, juegos numéricos y puzzles que te ayudarán a desarrollar la mente.

Resumen de contenido:

Introducción – Enunciados – Soluciones – Piezas – Clasificación.



LIBRO
IMPRESO



LIBRO
DIGITAL

6

INTERÉS GENERAL

ADAPTACION A UTOPIA

YACUBOVICH, DANIEL

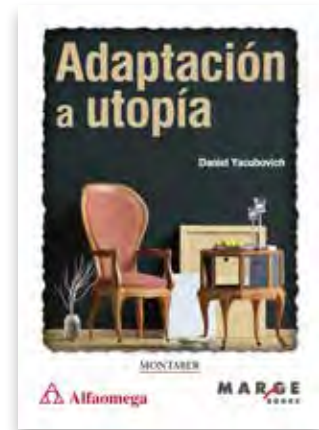
ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega – Marge Books
2023

Esta obra es un ensayo sobre la creatividad desde distintos puntos de vista. El libro empieza planteando en qué situaciones puede emerger la creatividad, que necesariamente ha de venir de la percepción y tiene que darse en un contexto de libertad. Con unas explicaciones que en cierto sentido son poéticas, el lugar en que somos creativos es visto a modo de utopía, el no lugar.

Resumen de contenido:

Lugar-no lugar de la creatividad – Utopía – Creatividad LTD – Arte – Creatividad postergada – Cherchez L'école!
– ¿Ocupar o crear lugares y objetos? – Juegos de conexión.



LIBRO
IMPRESO



LIBRO
DIGITAL



APRENDER MANUALIDADES CON PASTA DE PAPEL CON 100 EJERCICIOS PRÁCTICOS

MARTÍN LAEZA, SANTIAGO; CABEZÓN
CRISTINA

ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega – Marcombo
2022

Este manual recoge un catálogo de variadas manualidades acompañadas de instrucciones y consejos de los autores. Gracias a los 100 ejercicios prácticos que encontrará en él, podrá realizar la mejor pasta de papel para modelar, letras en 3D, todo tipo de armas para jugar con los niños, disfraces, cofres, entre otros.

Resumen de contenido:

Presentación y consideraciones previas – Elaboración de la pasta de papel – Creación de volúmenes principales – Cuando tenemos que forrar una sección curva – Realización de un tubo largo – Engrudos, pintado y secado I – Palo de lluvia – Luna llena y cuarto menguante.



ATENCIÓN TEMPRANA Y FAMILIA

CÓMO INTERVENIR CREANDO ENTORNOS COMPETENTES

PERPIÑÁN GUERRAS, SONSOLES

ISBN: 978-607-622-053-5

256 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm
Coedición: Alfaomega – Narcea
2020

El libro muestra cómo trabajar con las familias de niños y niñas con trastornos del desarrollo para generar entornos competentes y la manera de conseguir que las familias sean realmente oportunas en el cuidado y acompañamiento de sus hijos.

Se trata de un libro sencillo, muy práctico y lleno de ejemplos de experiencias reales que proponen un modelo eficaz para desarrollar la intervención con familias, basado en reforzar la competencia de los padres desde una perspectiva ecológica.

Resumen del contenido:
Fundamentación teórica – Sistemas implicados en la atención temprana – Metodología.



CRISTOLOGÍA VERDADERO DIOS Y VERDADERO HOMBRE

FRAY LANCASTER;
JONES CAMPERO, GUILLERMO

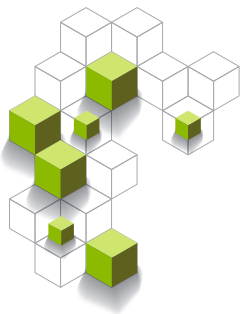
ISBN: 978-607-538-914-1

292 págs. Rústica, 17 × 23 cm
Alfaomega
2022

En un contexto como el nuestro, es necesario volver a las raíces profundas de nuestra fe y nuestra esperanza. Este estudio aborda la cuestión del método, buscará reconocer los caminos de acceso a Jesucristo y el lugar que corresponde en la fe cristiana.

Resumen del contenido:

La cuestión metodológica – Los caminos de acceso a cristo – El lugar de cristo en la fe cristiana – Las fuentes y su interpretación – Jesucristo es verdadero hombre – Jesucristo es verdadero hombre – Jesucristo: verdadero Dios.



INTERÉS GENERAL

GRUPOS DE DEBATE PARA MAYORES

GUÍA PRÁCTICA PARA ANIMADORES

LIMÓN MENDIZÁBAL, MA. ROSARIO;
CRESPO CABORNERO, JUAN A.

ISBN: 978-607-622-085-6

224 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm
Coedición: Alfaomega – Narcea
2020

El propósito de este libro es guiar a los adultos mayores en el recorrido de esta etapa de su vida mediante reflexiones que le ayuden a entender de la mejor manera posible todo lo que implica la jubilación de una persona, los cambios que surgen y cómo actuar para vivir de la mejor forma posible esta etapa. Se expone el fenómeno social del envejecimiento por medio de datos demográficos.

Resumen del contenido:

Personas mayores – Protagonismo social de la tercera edad – Estructura, función educativa y de animación sociocultural de los grupos de debate para mayores – Cursos programados para grupos de debate de mayores y un guion radiofónico.

JUEGOS DE TABLERO MODERNOS

SÁNCHEZ TORRES, JUAN DIEGO

ISBN: 978-607-538-860-1

224 págs. Rústica, 17 × 23 cm
Coedición: Alfaomega – Marcombo
2022

Este libro ofrece una selección de más de 50 juegos de tablero, aptos para personas mayores de 8 o 10 años, con los que podrá disfrutar de muchas horas de diversión junto a su familia, sus amigos, sus compañeros, su pareja, etc. Además de los distintos juegos ideados por el autor, se incluyen juegos creados por los mejores diseñadores de juegos de tablero del mundo, muchos de los cuales han recibido importantes premios y muy buenas críticas.

Las reglas de cada juego están expuestas de manera clara y se acompañan con ilustraciones y ejemplos para hacerlas más sencillas.

Resumen del contenido:

Lista de juegos – Abismo – Ajedrez al Jerez – Ajedrez del Guadalete – Ajedrez del Guadalete (cilíndrico) – Ajedrez del Guadalete creciente – Ajedrez peonográfico – Aterrizaje – Barrera.





LA IGUALDAD TAMBIÉN SE APRENDE

CUESTIÓN DE COEDUCACIÓN

SIMÓN RODRÍGUEZ, MARÍA ELENA

ISBN: 978-607-622-084-9

252 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm
Coedición: Alfaomega – Narcea
2020

La *igualdad también se aprende* nos alecciona sobre temas de igualdad en la niñez, los cambios que la educación de hoy en día requiere, así como cuestiones de paridad, equidad y corresponsabilidad, puntos fundamentales para cambiar nuestra visión acerca de género, desigualdad, discriminación y violencia, lo que hará volver a transmitir ilusión en el ámbito educativo de nuestras generaciones más noveles.

Resumen del contenido:

El largo e imparable proceso – La herencia de la «mala educación» – ¿Hasta dónde hemos llegado? – Un camino que debe ensancharse y prolongarse – La escuela, lugar preferente para la igualdad – Hasta aquí hemos llegado – Anexos.

LA INNOVACIÓN ES UN LOGRO Y NO UNA ACTIVIDAD

MANDADO, ENRIQUE; RIVAS, JOSÉ LUIS

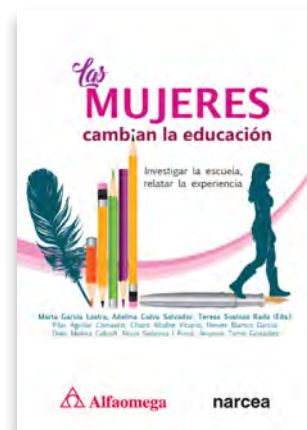
ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega – Marcombo
2023

El principal objetivo de este libro es el de contribuir a elevar el nivel de la cultura tecnológica. Presenta los conceptos básicos en relación con la Técnica, la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, así como las actividades relacionadas con cada una de ellas.

Resumen de contenido:

Técnica, ciencia, tecnología e innovación – Tecnología y sociedad – Tecnología, economía y política.



LAS MUJERES CAMBIAN LA EDUCACIÓN

INVESTIGAR LA ESCUELA, RELATAR LA EXPERIENCIA

GARCÍA, MARTA; CALVO, ADELINA; SUSIÑOS, TERESA; AGUILAR, PILAR; ALTABLE, CHARO; BLANCO, NIEVES; MOLINA, DOLORES; SOLSONA, NÚRIA; TOMÉ, AMPARO

ISBN: 978-607-622-050-4

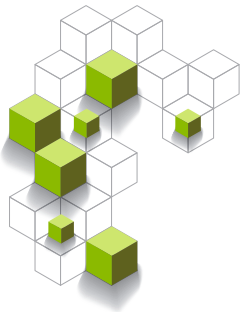
288 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm
Coedición: Alfaomega – Narcea
2020

Esta obra es una interesante colección de ensayos sobre el papel de las mujeres en el ámbito educativo, en los que se vislumbra cómo la educación está siendo profundamente transformada y enriquecida por las prácticas educativas de las mujeres, sin que éste sea un fenómeno nuevo, porque ellas siempre han sido educadoras. A través de sus páginas se invita a reflexionar sobre cómo recuperar y valorar los saberes femeninos, y a discutir qué papel juegan éstos en el entramado social.

Resumen del contenido:

La educación de las mujeres en la España contemporánea. Tres historias de vida escolar – Algunos dilemas en la historia de la educación de las mujeres a partir del relato de tres generaciones.





Alfaomega

EN PREENA



10

INTERÉS GENERAL

MIRADAS SOBRE LA EDUCACIÓN A LO LARGO DE LA VIDA: INVESTIGACIONES Y EXPERIENCIAS

DANTAS TANURE, ANA CELIA

ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega – Marge Books
2023

Esta obra nos propone miradas diversas sobre la educación de personas adultas. Es útil comprender este tipo de educación desde múltiples perspectivas, porque en sí misma adquiere múltiples formas. Hay muchas maneras en que las personas aprenden durante toda su vida. Para entender la educación de personas adultas es necesario comprender la diversidad de contextos, proveedores, actores y tipos de oferta que participan en el apoyo a su aprendizaje, y este libro revela y reflexiona sobre algunas de las diversas estructuras, políticas y prácticas que lo componen.

TECHNICAL ENGLISH FOR HEALTH PROFESSIONALS

2ª ED.

GARCÍA, AVELINA; CASARIEGO, FRANCISCO; NAVIA, EVA

ISBN: PENDIENTE

Coedición: Alfaomega – Marcombo
2022

El objetivo de este libro es cubrir las necesidades de aprendizaje del alumnado mediante el uso técnico de la lengua inglesa, tratando de mejorar y especializar su competencia comunicativa, y ofreciendo así una inmersión en los contenidos específicos del área. Al final el lector entenderá manuales e instrucciones técnicas del mundo sanitario, redactar un CV y mantener conversaciones para desarrollar nuevas habilidades profesionales y un mayor enriquecimiento personal.

Resumen de contenido:

You deserve to live a healthy life – Your body – Health is never valued until the illness comes – Diagnostic procedures – Breaking the chain of infection – In the lab – A visit to the dentist – First aid – Health professionals.



USO DEL CELULAR PARA MAYORES

TORMO, MARISA

ISBN: 978-607-538-654-6

184 págs. Rústica, 15 × 23 cm

Coedición: Alfaomega – RC Libros

2020

Si has tenido que pedir ayuda para realizar alguna acción concreta en tu teléfono celular o *tablet*, este libro te puede interesar, ya que de forma sencilla y didáctica te ayudará a entender cómo usar algunas de las aplicaciones más útiles, populares y usadas en la actualidad.

Para lograr tu meta, y poder utilizar las funciones de tu celular sin pedir ayuda, el contenido de esta guía viene estructurado en bloques.

Resumen del contenido:

Primeros pasos – Whatsapp – Redes sociales – Correo electrónico – Internet – Edición de imagen – Play store y apps – Videollamadas – 10 Trucos Android.



11

TEMAS DE ACTUALIDAD



VIDA DIGITAL

LA HUELLA DE LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD

PERALES BENITO, Tomás

ISBN: PENDIENTE

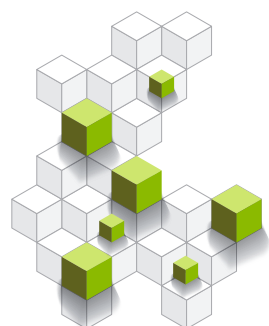
Coedición: Alfaomega – RC Libros

2022

Las páginas de este libro contienen la crónica del desarrollo tecnológico visto desde su repercusión social. Conociendo cómo surgió y cómo se recibió, quizás nos permita comprender el brutal cambio social que ha provocado.

Resumen de contenido:

Un mundo, dos estirpes – Los que allanaron el camino – El desarrollo tecnológico – La radiofonía – La voz enlatada – Atrapados por el embrujo de las imágenes – Jaque al registro de imagen.



 **Alfaomega**

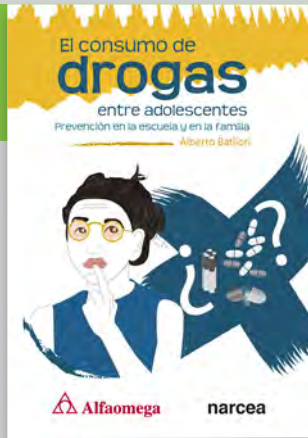


NOVEDADES 2023



12

INTERÉS GENERAL



EL CONSUMO DE DROGAS ENTRE ADOLESCENTES

PREVENCIÓN EN LA ESCUELA Y EN LA FAMILIA

BATLLORI, ALBERTO

ISBN: 978-607-538-606-5

208 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm

Coedición: Alfaomega – Narcea

2020

Este libro presenta las herramientas, información y formación necesarias para que los docentes puedan enfrentar, de forma cooperativa con los medios adecuados, la prevención del consumo de drogas entre jóvenes.

Para lograr su cometido, el texto incluye datos científicos, formas de trabajo, consejos, experiencias e ideas sobre el grave daño que genera el consumo de drogas entre los adolescentes. Esto resulta sumamente útil para quienes deseen llevar a la práctica algún proyecto de prevención.

Resumen del contenido:

Prevención en la escuela y desde la escuela – ¿Por qué el adolescente cae en el consumo? – ¿Qué aportan las drogas y por qué llevan a su consumo? – Las adicciones y el sistema nervioso central – Datos básicos para conocer las drogas.

LA RELACIÓN DE APEGO Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS

ÁVILA DE ENCÍO, CARMEN

ISBN: 978-607-538-605-8

160 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm

Coedición: Alfaomega – Narcea

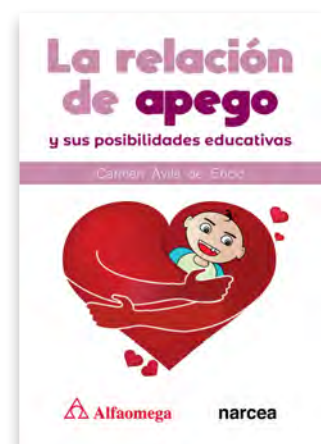
2020

Este libro comienza familiarizando al lector con el apego para después mostrar los efectos de autoestima y apertura posibilitados por una relación de apego segura, así como los recursos educativos que ofrece.

Uno de los objetivos de esta obra es comprender cómo el vínculo de apego brinda a los padres la posibilidad de desarrollar su acción educativa en la relación con sus hijos.

Resumen del contenido:

Efectos y recursos educativos – Vínculo – Apego – Acción educativa – Afectividad – Medición – Instrumento – Círculo virtuoso – Desarrollo – Madre – Hijo – Familia – Figuras de apego – Educación – Reglamento de convivencia familiar – Planificación – Triunfo.



MANUAL DE PSICOTERAPIA EMOCIONAL SISTÉMICA

ÁREAS DE INTERVENCIÓN: TÉCNICAS Y ABORDAJE

BERMEJO BOIXAREU, MERCEDES (COORD.)

ISBN: 978-607-538-626-3

408 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Coedición: Alfaomega – Editorial Sentir

2020

Esta publicación tiene como propósito mostrar los conceptos principales de la psicoterapia emocional sistémica (PES) en el ámbito clínico basándose en una perspectiva integrada de los diversos contextos en los que se desarrolla el individuo, como son la familia, el entorno social y político, la escuela, etc., así como la convergencia directa e indirecta de la familia en la terapia, la observación relacional de los síntomas individuales y la dimensión evolutiva y de crecimiento específicamente respecto a los niños y adolescentes.

Resumen del contenido:

De la terapia familiar sistémica a la psicoterapia emocional sistémica – Modelo de intervención SER (Sistémico-Emocional-Relacional) desde la psicoterapia emocional sistémica – Modelo de intervención con adultos, familias y parejas desde la psicoterapia emocional sistémica.



LIBRO
IMPRESO



LIBRO
DIGITAL



CONTENIDO
DIGITAL

13

Psicología

PATOLOGÍAS DE LA GUERRA: TRAUMA, TESTIMONIO Y OLVIDO

BRAVO, OMAR ALEJANDRO

ISBN: 978-958-778-238-7

136 págs. Rústica, 13.5 × 21 cm

Coedición: Alfaomega – Grupo 5

2020

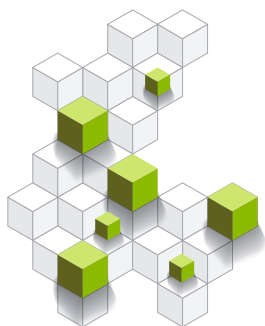


LIBRO
IMPRESO

El presente documento tiene como primer fundamento una investigación cuyo objetivo fue dar voz a las víctimas del conflicto armado colombiano. Se recogen aquí las conversaciones con los familiares de los desaparecidos en tres significativos sucesos de la historia contemporánea de Colombia: la represión del movimiento político de la Unión Patriótica acaecido entre 1980 y 1990, el ataque al Palacio de Justicia de noviembre de 1985 y las llamadas masacres continuadas que tuvieron en la ciudad de Trujillo.

Resumen del contenido:

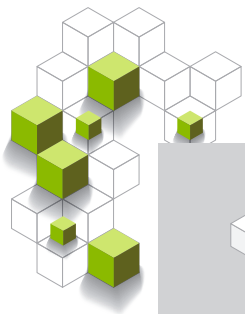
Colombia, una guerra sin fin ni fines – La producción de memoria, el testimonio y el trauma – Unión Patriótica, Palacio de Justicia y Trujillo: historias inacabadas de dolor y lucha – Familiares de desaparecidos: entre la reparación, el perdón y el olvido.



Alfaomega



NOVEDADES 2023



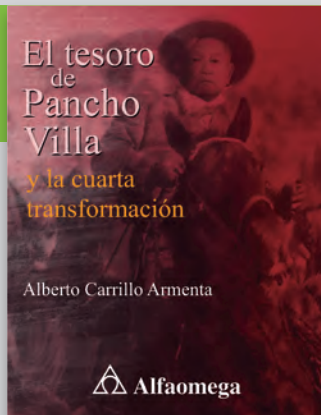
Alfaomega



INTERÉS GENERAL

14

INTERÉS GENERAL



EL TESORO DE PANCHO VILLA Y LA CUARTA TRANSFORMACIÓN

THRILLER DE FICCIÓN POLÍTICA E HISTÓRICA

CARRILLO ARMENTA, ALBERTO

ISBN: PENDIENTE

Alfaomega
2023

Una historia imaginaria que se apoya libremente en textos, en hechos documentados, lugares, circunstancias y personas reales. La laboriosa escritura de esta novela tuvo su origen a partir de la salvaje lectura de maravillosas obras de reputados historiadores de Pancho Villa, decenas de textos sobre su prodigiosa vida y legado, así, como innumerables pasajes sobre sus acciones, su vida y hasta su muerte.

Resumen del contenido:

La llegada al poder – La búsqueda del tesoro de Pancho Villa – A la caza del tesoro.

ROCK MEXICANO

UN ROMPECABEZAS EN CONSTRUCCIÓN

CERILLO, OMAR; GUERRA, VÍCTOR (COORDS.)

ISBN: PENDIENTE

Alfaomega
2023

Este trabajo irrumpe con la intención de rebasar las interpretaciones cronológicas de una historia del rock basada en etapas y periodos que ya hayan sido ampliamente abordados. Este texto asume un enfoque desde la subjetividad, considerando a los propios músicos, fanáticos, cineastas, videastas entre otros más. Se trata de apelar a la historia del fenómeno sociocultural desde la diversidad del mismo que nos permite comprender las múltiples versiones del rock mexicano que existen.

Resumen de contenido:

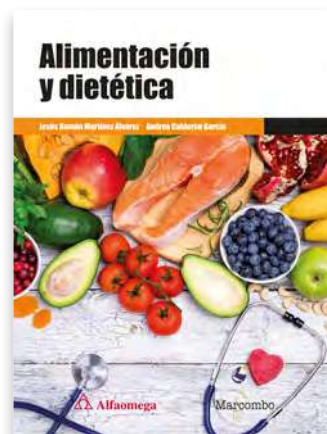
¡Yo no soy rebelde sin causa! La percepción de la prensa y el cine sobre al Rock and Roll en México (1955-1960) - El rock se comparte y se construye entre todos. Redes de colaboración en el rock mexicano de los años ochenta.



SALUD

ALIMENTACIÓN Y DIETÉTICAMARTÍNEZ ÁLVAREZ, JESÚS ROMÁN;
CALDERÓN GARCÍA, ANDREA**ISBN: 978-607-538-539-6**264 págs. Rústica, 21 × 27 cm
Coedición: Alfaomega – Marcombo
2020

Este manual está pensado para que funcione como una herramienta que facilite el aprendizaje relativo al área de nutrición y dietética incluido en los primeros cursos que conforman el grado de Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería (TCAE); incluye formación teórica, ejercicios resueltos y por resolver, y actividades prácticas grupales donde se aplican los conocimientos aprendidos.

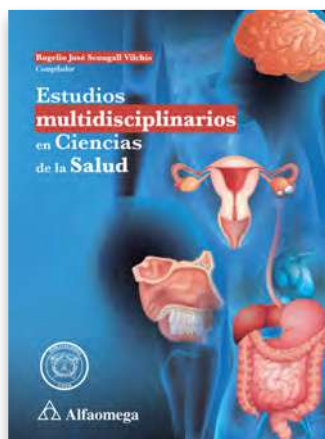
LIBRO
IMPRESOLIBRO
DIGITAL

15

SALUD

Resumen del contenido:

Alimentación y nutrición – Descripción de enfermedades relacionadas con la nutrición – Descripción de las dietas terapéuticas – Descripción de la alimentación oral – Descripción de las técnicas de alimentación enteral.

**ESTUDIOS MULTIDISCIPLINARIOS EN CIENCIAS DE LA SALUD**

SCOUGALL VILCHIS, ROGELIO JOSÉ (COMP.)

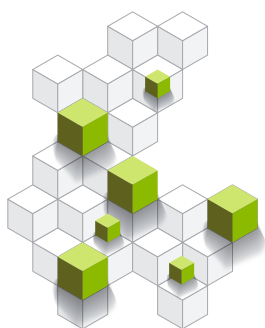
ISBN: 978-607-538-694-2300 págs. Rústica, 17 × 23 cm
Coedición: Alfaomega – UAEM
2020

Este libro es una compilación de artículos de distintos campos fundamentales de la salud, tales como odontología, ciencias médicas, nutrición, ciencias de la conducta, enfermería y obstetricia. Se podrán hallar 18 trabajos de investigación sobre temas de interés médico general como características morfológicas odontológicas, control de sobrepeso, análisis de modelos empíricos en la calidad de vida y conductas sexuales de riesgo.

LIBRO
IMPRESOLIBRO
DIGITAL

Resumen del contenido:

Odontología – Evaluación in vitro – Brackets metálicos – NPs – TiO₂ – Ciencias Médicas – Nutrición – Pérdida de peso – “Comidas saludables” – Perfil psicopatológico – Características sociodemográficas – Factores de riesgo – Virus del Papiloma Humano.



Alfaomega


NOVEDADES 2023



SUPERACIÓN PERSONAL

¿LO ESTOY HACIENDO MAL?

UN LIBRO PARA APRENDER BIEN Y HACERLO BIEN

ALMANZA LEÓN, BLANCA ESTELA



ISBN: 978-607-538-866-3

196 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Alfaomega

2022

El lector encontrará en el contenido de estas páginas el conocimiento ofrecido desde el interior de la experiencia personal de la autora. Proporciona una terapia complementaria para controlar trastornos relacionados con la ansiedad y la depresión, enfermedades que tienen su origen en el ritmo de vida que llevamos en la actualidad y en la falta de humanidad social.

Resumen del contenido:

Educar es para todos – Cómo educar a través de la alimentación – Cuidar, entender y atender – Una familia reconstruida – Vivimos en mundos distintos, por lo tanto, no somos iguales – Somos religiosos o espirituales – Necesito quien me quiera y a quién querer – Ideas, proyectos y negocios.

16

INTERÉS GENERAL



CÓMO VIVIR EN PLENITUD

CRISIS DE ANSIEDAD, VERDAD O FICCIÓN. UN DIÁLOGO INTERNO PARA SANAR LOS TRASTORNOS DE ANSIEDAD Y DEPRESIÓN DESDE EL ALMA

ALMANZA LEÓN, BLANCA ESTELA

ISBN: 978-607-538-759-8

134 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Alfaomega

2021

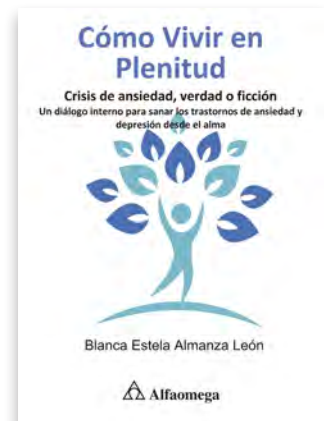
El lector encontrará en el contenido de estas páginas el conocimiento ofrecido desde el interior de la experiencia personal. Proporciona una terapia complementaria para controlar trastornos relacionados con la ansiedad y la depresión, enfermedades que tienen su origen en el ritmo de vida que llevamos en la actualidad y en la falta de humanidad social.

Muestra ejemplos para una mejor comprensión cuyo objetivo es lograr una identificación emocional; asimismo, busca ser un aliciente efectivo para encontrar las propias fórmulas que lleven a un desarrollo personal.

La autora pretende, mediante ejercicios prácticos, generar en el lector el deseo de reinventarse a sí mismo y que construya una nueva versión de su persona desde su interior.

Resumen del contenido:

Etapa 1: El desequilibrio – Mi desequilibrio – Mi no aceptación - La aceptación – Un arma de doble filo – La autoaceptación – Tener que – Te acepto – Etapa 2: La resistencia – La negación - Mis retos – La lucha interior – La aceptación y la resignación – La libertad – Una aceptación liberadora – Ejercicio para la aceptación.



EL PODER DE LA RESPONSABILIDAD

UNA GUÍA PRÁCTICA PARA VIVIR CON SABIDURÍA

ALMANZA LEÓN, BLANCA ESTELA

ISBN: 978-607-538-765-9

166 págs. Rústica, 17 × 23 cm

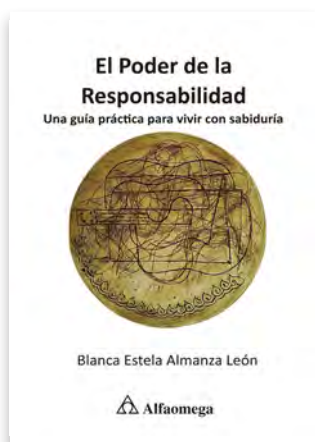
Alfaomega

2021

El propósito principal de este libro es guiar al lector acerca de las teorías de pensadores, filósofos, investigadores y expertos en temas humanos contextualizándonos en estos tiempos de crisis; aquí se adopta una perspectiva de análisis funcional, ya que desde el punto de vista de la autora se trata de aplicar todos los conocimientos ya existentes de manera efectiva, apegada a la realidad actual.

Resumen del contenido:

La responsabilidad el alma de nuestras conductas – Los derechos humanos y la responsabilidad social – La equidad de género como parte de la responsabilidad social – La responsabilidad, la persona el planeta y el mundo – La tecnología y la responsabilidad social La responsabilidad social empresarial y las nuevas normas en México.



LA RECONSTRUCCIÓN DE LA SOCIEDAD

¿QUÉ SIGUE DESPUÉS DEL COVID-19?

ALMANZA LEÓN, BLANCA ESTELA

ISBN: 978-607-538-842-7

164 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Alfaomega

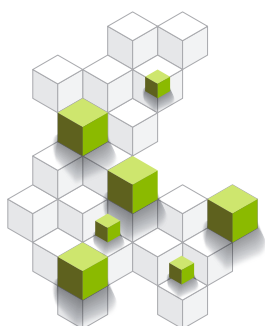
2022

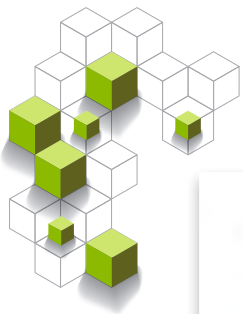
La pandemia nos ha modificado a todos sin distinción, lo que es claramente calamitoso, se puede presentar de otra forma, estamos frente a la enorme oportunidad de buscar soluciones a los problemas de los que ya padecíamos y los que se han presentado en esta situación extraordinaria.

La forma en la que se propone abordar esta nueva realidad hace de esta obra un aporte relevante a la discusión pública y a la reflexión personal.

Resumen del contenido:

Contexto social – Reconstrucción y reingeniería de la sociedad, (EcuRed, 2020) – Teorizando en la Administración Pública – La evasión fiscal como parte de la cultura – Carencias sociales en México – Leer entre líneas – ideas materializadas en sistemas políticos.





LOS 100 ERRORES EN LA COMUNICACIÓN PERSONAL

DE MANUEL DASÍ, FERNANDO;
MARTÍNEZ-VILANOVA MARTÍNEZ, RAFAEL



ISBN: 978-607-538-496-2

136 págs. Rústica, 15 × 21.5 cm
Coedición: Alfaomega – ESIC
2020

El presente libro, titulado Los 100 errores en la comunicación personal, nos señala una diversidad de errores que son comunes en la comunicación personal y la negociación, con lo que nos ofrece oportunidades reales para mejorar los procesos de comunicación con los demás.

La comunicación dentro del planteamiento de proyectos puede ser compleja si no se logra ofrecer la información de forma clara, precisa y atractiva para el interlocutor, por lo que es importante conocer cuáles son los errores comunes.

Resumen del contenido:

Los errores en la preparación de la comunicación – Los errores durante la comunicación interpersonal – Los errores personales al comunicar – Los errores en la forma del lenguaje – Los errores en la comunicación no verbal.

18

INTERÉS GENERAL



LIBRO IMPRESO



LIBRO DIGITAL

VIVIR EN PAREJA, RELACIONES SANAS

UN LIBRO PARA ADULTOS

ALMANZA LEÓN, BLANCA ESTELA

ISBN: 978-607-538-766-6

110 págs. Rústica, 17 × 23 cm
Alfaomega
2021

En el presente documento se reflexiona acerca de preguntas como: ¿cuándo se rompe el hechizo por estar con el otro?, ¿por qué la confianza hace salir todo lo que no es bonito de nosotros?, ¿hay algo que podamos hacer para funcionar en las relaciones de pareja?, ¿es el enamoramiento que no nos deja ver nuestra realidad? Pero, ¿tanto tiempo?, ¿son las ganas de estar con alguien, aunque no funcione? Las respuestas a estas y otras preguntas respecto a la vida en pareja las encontrará el lector con base en sus propias conclusiones. Este libro constituye una valiosa ayuda para las parejas heterosexuales u homosexuales o todas las que existan, casados o no, a tener una relación sana.

Resumen del contenido:

La honesta historia de mis padres – Nivel cero: El principio, “Príncipes y princesas” – ¿Para qué buscamos vivir en pareja? – ¿Vivir en pareja es la mejor forma de vivir? – Nivel uno: “Ya en el ruedo” – Las expectativas – Los gastos y el desgaste – Nivel dos: “Buscando el piso” – La confusión.



LIBRO IMPRESO

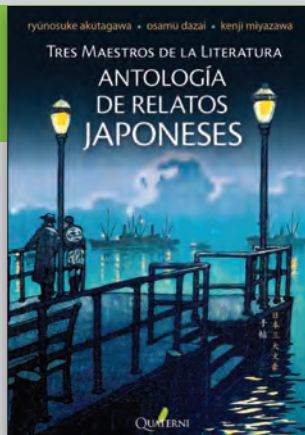


LIBRO DIGITAL



LITERATURA QUATERNI

ANTOLOGÍA DE CUENTO



ANTOLOGÍA DE RELATOS JAPONESES

TRES MAESTROS DE LA LITERATURA

AKUTAGAWA, RYUNOSUKE; DAZAI, OSAMU; MIYAZAWA, KENJI

ISBN: 978-84-941802-2-4

240 págs. Rústica, 15.5 × 22.5 cm

Quaterni

2015

En esta selección de relatos se muestra un país plagado de mitos y leyendas y en donde el misterio y la realidad van de la mano. Se podrá disfrutar de la prosa exquisita de tres de los mejores escritores de la literatura asiática de todos los tiempos. En un entorno en el cual está roto el aislacionismo y en el que Japón (primera mitad del siglo XX) está en un proceso de militarización y transformación para llegar a ser una potencia emergente en Asia, surge la escritura de Akutagawa, Dazai y Miyazawa, quienes dejaron un gran legado a pesar de su juventud. Además, no podemos dejar de mencionar la existencia en Japón del premio literario Ryūnosuke Akutagawa, el más antiguo y de mayor envergadura.

Resumen del contenido:

Ryūnosuke Akutagawa. La anciana fantasmagórica – Un extraño reencuentro – Las dos cartas – Torokko – Osamu Dazai. A un amigo que aún no regresa – La billete – Mañana – El gorrión – Kenji Miyazawa – Asientos de mono – La estrella de Yodaka.

CUENTOS JAPONESES DE DONCELLAS

JAMES, GRACE

ISBN: 978-84-943449-9-2

96 págs. Rústica, 11.5 × 18 cm

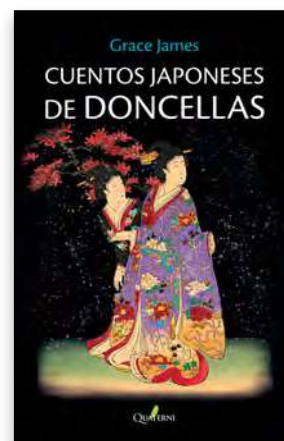
Quaterni

2015

Una deliciosa selección de historias de amor y desamor, cuentos de doncellas en los que la línea imaginaria que separa realidad y ficción se funde hasta desaparecer. Leyendas ancestrales en las que el respeto por la familia, el honor, la belleza de la naturaleza y la presencia a nuestro alrededor de seres mitológicos nos revelan que nuestra existencia puede ser tan misteriosa como extraordinaria. Una inmejorable forma de acercarnos al Japón más exótico y remoto en un breve libro con el que se inaugura la colección de Miniaturas Quaterni, enfocada para todo tipo de lectores, amantes o no de la literatura oriental.

Resumen del contenido:

Historias de amor y desamor – Ficción – Leyendas ancestrales – Familia – Honor – Belleza de la naturaleza – Seres mitológicos – Japón exótico – Literatura oriental.





Alfaomega



EL DRAGÓN, RASHÔMON Y OTROS CUENTOS

AKUTAGAWA, RYŪNOSUKE

ISBN: 978-84-940301-0-9

424 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2015

Este libro presenta una selección de los mejores cuentos y narraciones breves realizada por Jay Rubin, especialista mundial y estudioso de Akutagawa, que abarca la totalidad de los estilos del autor, los cuales van desde “Rashômon” hasta “Vida de un necio”, pasando por “En la maleza de un bosque”. Es una antología de 18 cuentos, deliciosa, imprescindible para los amantes de la literatura japonesa e idóneo para quienes encuentren un rato para deleitarse con una obra de prodigiosa calidad literaria.

Resumen del contenido:

Pronunciación y orden de nombres japoneses – Presentación – Cronología – Introducción: “Dragón de agua y aire” – Anotaciones de Jay Rubin – El dragón, Rashômon y otros cuentos – Un mundo en decadencia – Tragicomedia moderna – La historia personal de Akutagawa.

20

INTERÉS GENERAL



EL PÁJARO ROJO

CUENTOS MODERNOS DE JAPÓN

OGAWA, MIMEI; NIIMI, NANKICHI

ISBN: 978-84-948971-5-3

208 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2020

Este libro es una antología inédita de cuentos infantiles (dôwa) escritos por Mimei Ogawa y Nankichi Niimi, dos pilares fundamentales de la cuentística moderna y precursores de lo que en la actualidad denominan como Literatura Infantil Japonesa (Nihon jidô bungaku). A lo largo de sus páginas descubrirán cuarenta relatos cortos que narran temas que forjaron el espíritu de muchos niños y niñas del Japón de la primera mitad del siglo XX como, por ejemplo, la amistad, la igualdad, la pobreza, la guerra, la muerte, el respeto por la naturaleza y las tradiciones o el devastador efecto de la industrialización.

Resumen del contenido:

Literatura – Japón – Ficción – Cuentos infantiles – Tradiciones populares – Antología – Mensajes – Moralejas – Amistad – Antepasados – Amor – Naturaleza – Avaricia – Cultura Popular – Escuelas – Enseñanza – Pobreza – Guerra – Memoria Colectiva – Siglo XX – El Pájaro Rojo.



FANTASMAS Y SAMURÁIS

CUENTOS MODERNOS DEL VIEJO JAPÓN

KIDÔ, OKAMOTO

ISBN: 978-84-941173-0-5

280 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

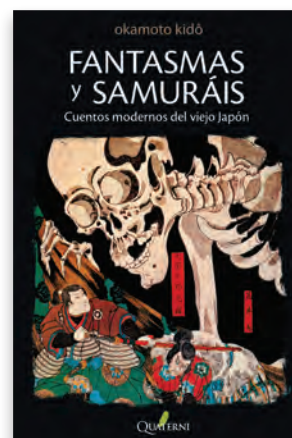
Quaterni

2014

La historia de un misterioso ciego que espera a alguien en un embarcadero, la de una máscara de mono, la de un pozo en cuyo interior está escondido un secreto inimaginable o la de una siniestra mujer de una sola pierna, son sólo algunos relatos en los que además de fantasmas veremos reflejadas las pasiones humanas, sentimientos aún más terroríficos que cualquier aparición sobrenatural.

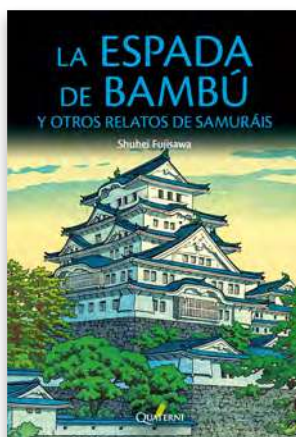
Resumen del contenido:

Misterioso ciego – Máscara de mono – Secreto inimaginable – Siniestra mujer de una sola pierna – Relatos – Fantasmas – Pasiones humanas – Sentimientos terroríficos – Aparición sobrenatural.



21

ANTOLOGÍA DE CUENTO



LA ESPADA DE BAMBÚ Y OTROS RELATOS DE SAMURÁIS

FUJISAWA, SHUHEI

ISBN: 978-84-947169-5-9

224 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

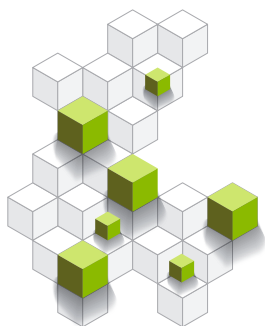
Quaterni

2018

En este libro, Shuhei Fujisawa da a conocer la cultura japonesa del periodo Edo; esto lo hace a través de ocho relatos protagonizados por jóvenes e interesantes personajes que guían por un camino de múltiples detalles, descripciones e historias que no solamente dan a conocer una cultura alejada de nuestra cotidianidad occidental, sino que adentra en el mundo realista del Japón feudal de los samuráis.

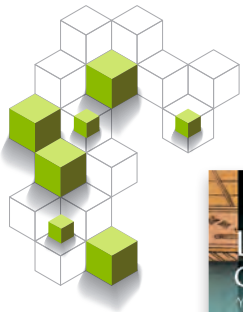
Resumen del contenido:

La espada de bambú – El aguacero – Kozuru – Todo por un melón – Manos danzantes – Un corcel desbocado – Shinzaemon, el samurái cascarrabias – Sin suerte.

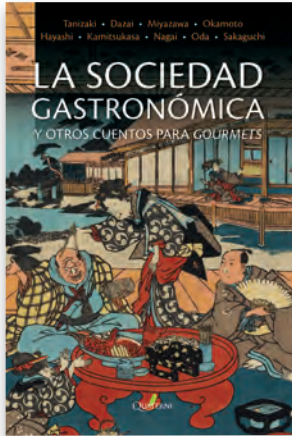


Alfaomega


NOVEDADES 2023



Alfaomega



LA SOCIEDAD GASTRONÓMICA Y OTROS CUENTOS PARA GOURMETS

TANIZAKI; DAZAI; MIYAZAWA; OKAMOTO; HAYASHI; KAMITUKASA; NAGAI; ODA;
SAKAGUCHI

ISBN: 978-84-944649-4-2

312 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2017

Japón, primera mitad del siglo XX. El gobierno Meiji trata de modernizar un país que, a causa del aislacionismo, se ha quedado anclado en el pasado. En este escenario se ambienta la selección de relatos contemporáneos de marcado carácter costumbrista, todos unidos bajo el hilo conductor de la comida, tan importante para los japoneses y que constituye un rasgo de identidad de valor incalculable fuera de sus fronteras, reconocida como Patrimonio Inmaterial Cultural de la Humanidad por la Unesco. Junto a *Antología de relatos japoneses*, *Un gran descubrimiento* y *Relatos Japoneses Contemporáneos*, ha permitido conocer y disfrutar de autores inéditos.

Resumen del contenido:

La sociedad gastronómica, de Jun'ichiro Tanizaki – La maldición del mochi, de Ango Sakaguchi – El acordeón y el pueblo de pescados, de Fumiko Hayashi – Yokan, de Kafu Nagai – Meoto-zenzai, de Sakunosuke Oda – La señora de los festines, de Osamu Dazai – Las reminiscencias del alcohol, de Osamu Dazai – Shokuma: el demonio de la comida.

22

INTERÉS GENERAL



RELATOS DE GATOS

AKUTAGAWA, RYŪNOSUKE; DAZAI, OSAMU; MIYAZAWA, KENJI;
TERADA, TORAHIKO; KOSAKAI, FUBOKU SHIGURUI

ISBN: 978-84-948292-0-8

95 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

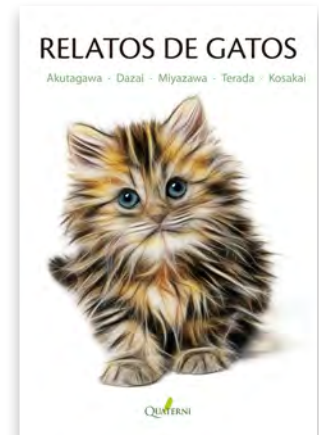
Quaterni

2018

El libro contiene cinco relatos japoneses sobre una figura muy importante en Japón: el gato. En los relatos predominan como protagonista los gatos que han sido parte de la mitología japonesa y parte importante de la cultura folklórica del país del sol naciente. Los lectores interesados en la cultura japonesa encontrarán agradables los relatos que los autores presentan.

Resumen del contenido:

La oficina gatuna – Ratones y gatos – El honor de Otomi – La gata y la muramasa – El gato – Importancia del símbolo gatuno en la cultura japonesa – Estilo de diferentes autores.



RELATOS DE PERROSAKUTAGAWA, RYŪNOSUKE; ARISHIMA, TAKEO; HAYASHI, FUMIKO; *ET AL.***ISBN: 978-84-120446-8-3**

128 págs. Rústica, 13 × 19 cm

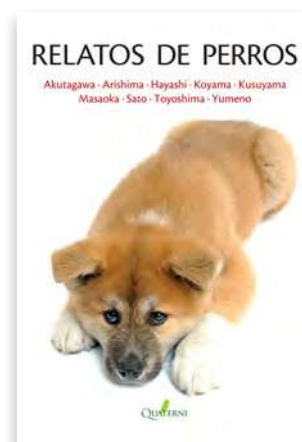
Quaterni

2020

La presente publicación es una interesante compilación de relatos donde el protagonista es el mejor amigo del hombre: el perro; se trata de nueve historias amenas y entretenidas que harán que el lector se adentre en una lectura tan fantástica que le será muy difícil soltar el libro de sus manos. En este libro se abordan distintas temáticas tejidas alrededor del animal más querido y respetado en Japón, donde hay, además, varias razas autóctonas.

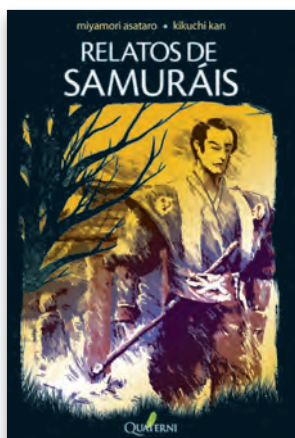
Resumen del contenido:

El perro fiel – El rey perro – Hachiko, el perro – La casa del perro de raza española – El perro – Pochi y el incendio – Vida de perro – Shiro – El viejo que hacía florecer los árboles – Sobre los autores.



23

ANTOLOGÍA DE CUENTO

**RELATOS DE SAMURÁIS**

MIYAMORI, ASATARO; KIKUCHI, KAN

ISBN: 978-84-941173-2-9

264 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

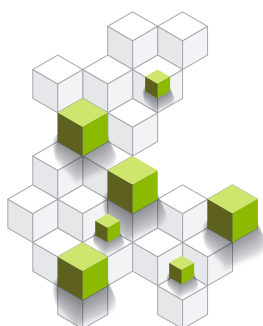
Quaterni

2016

Los relatos incluidos son adaptaciones de cuentos tradicionales narrados por cuentacuentos que generación tras generación deleitaban al público con sus historias sobre estos hombres valerosos y sus hazañas épicas, en las que además de la guerra, la venganza o el honor también tienen cabida el romance y la pasión. Es una oportunidad para revivir las más famosas batallas de los samuráis, como la de Nagashino o el asedio al castillo de Osaka.

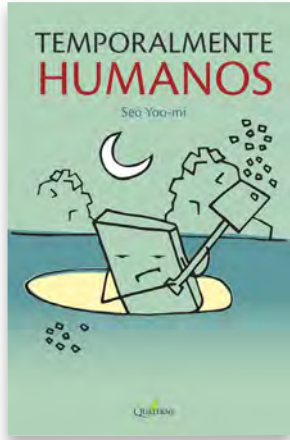
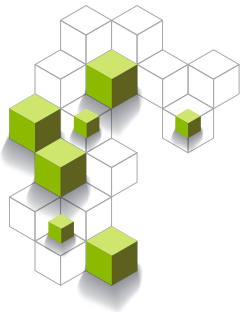
Resumen del contenido:

Relatos de Asataro Miyamori – Ungo Zenji – La lealtad del niño samurái – La venganza de Katsuno – El regalo de boda – La lucha de un daimio – La historia de Kimura Shigenari – El honesto Kyusuke – Relatos de Kan Kikuchi – Sanada Yukimura – La historia de la conducta de Tadanao – Más allá del amor y el odio.



Alfaomega


NOVEDADES 2023



24

INTERÉS GENERAL

TEMPORALMENTE HUMANOS

YO-MI, SEO

ISBN: 978-84-124776-1-0

264 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2022

En este libro Seo Yoo-Mi hace una inteligente crítica a las dificultades cotidianas de la vida. Los personajes son seres humanos comunes que viven agobiados por el trabajo, la relación con sus familias y, en resumen, por los compromisos y responsabilidades del día a día.

Temporalmente humanos es una colección de ocho relatos cortos en los que su autora nos presenta de una forma muy ingeniosa y cargada de sarcasmo, así como lo amargo de las situaciones a las que se enfrentan sus personajes.

Resumen del contenido:

El hombre de las nieves – Allí donde los dulces sueños – Eso no es humano – Vida de palas – Temporalmente humanos – La vida del otro.

UN GRAN DESCUBRIMIENTO

DOCE CUENTOS JAPONESES

DAZAI, OSAMU; SŌSEKI, NATSUME; KIKUCHI, KAN; MORI, ŌGAI;
AKUTAGAWA, RYUNOSUKE; OKAMOTO, KANOKO; NAOKI, SANJUGO;
NAKAJIMA, ATSUSHI

ISBN: 978-84-942858-2-0

256 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2016

Quaterni presenta una cuidada selección de relatos de algunos de los más populares narradores japoneses del siglo XX. En sus orígenes, estos cuentos supusieron un gran escándalo para la sociedad de la época. Con el paso del tiempo, se han convertido no sólo en lecturas obligatorias de la literatura oriental, sino simplemente de la buena literatura.

Doce miniaturas inéditas conforman un libro que supondrá para el lector un gran descubrimiento.

Resumen del contenido:

Notas de traducción – Diario de un hombre en bicicleta – La historia de una anciana geisha – Magia – El robot y el peso de la cama – Una carta de protesta – La luna sobre la montaña – El hombre toro – Sushi – Jirokichi, el Ratón Rapaz – ¡Corre, Melos! – El fin de Uemon Miura.



FÁBULAS Y LEYENDAS / FOLCLORE

EL DESFILE NOCTURNO DE LOS CIEN
DEMONIOS

GUÍA ILUSTRADA DE YOKAI JAPONESES

MEYER, MATTHEW

ISBN: 978-84-948971-9-1

224 págs. Rústica, 16,3 × 23 cm

Quaterni

2019

Esta obra es una guía que contiene una gran variedad de yōkai. El libro cuenta con más de 100 entradas ilustradas y cada yōkai se describe detalladamente. En cada una de estas descripciones se incluyen elementos como su origen, su hábitat y su dieta. Además, se incorporan leyendas basadas en traducciones de textos japoneses centenarios. Para contextualizar al lector e introducirlo en el tema, el libro comienza describiendo qué significa yōkai: la palabra japonesa es una combinación de *yō*, que significa hechizar, y *kai*, que significa extraño.

Resumen del contenido:

Yōkai – Japón – China – Hindú – Budismo – Demonios – Nocturnos – Monstruos – Leyendas – Mitos – Folclore – Región – Montañas – Pastizales – Cementerios – Riberas – Islas – Agua – Tierra – Bosque – Hogar – Noche – Seres sobrenaturales – Mitología – Cultura – Creación – Sucesos – Ilustraciones – Colecciones.



25

FÁBULAS Y LEYENDAS / FOLCLORE



EL LIBRO DE LOS HAKUTAKU

BESTIARIO DE MONSTRUOS JAPONESES

MEYER, MATTHEW

ISBN: 978-84-122860-2-1

188 págs. Rústica, 17 x 24 cm

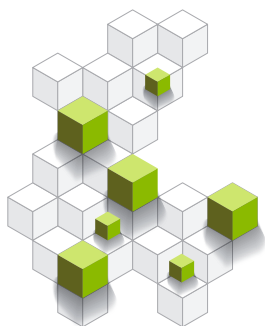
Quaterni

2022

Una antigua leyenda relata acerca de una enciclopedia llamada *El libro del Hakutaku*, entregada al emperador por una bestia mágica y que contenía información sobre todos los espíritus, dioses y demonios del universo. Se perdió hace mucho tiempo pero se logró copiar partes de ella. Desde entonces, se ha recopilado información sobre el mundo de los espíritus en enciclopedias sobrenaturales.

A lo largo de la historia de Japón, los artistas han reunido folclore de diversas fuentes y lo han agrupado en enciclopedias ilustradas, incluso inventaron nuevos yōkai basados en juegos de palabras y que reflejaban los problemas de la sociedad contemporánea.

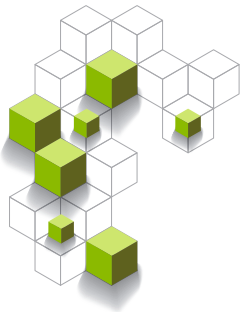
Actualmente, la tradición de recopilar y volver a contar las historias de yōkai pervive con fuerza.



Alfaomega



NOVEDADES 2023



Alfaomega



26

INTERÉS GENERAL

LA HORA DEL ENCUENTRO CON LOS ESPÍRITUS MALIGNOS

GUÍA ILUSTRADA DE MONONOKE Y MAGIA

MEYER, MATTHEW

ISBN: 978-84-120446-4-5

288 págs. Rústica, 16,3 × 23 cm

Quaterni

2020

Es una guía ilustrada que describe detalladamente más de 125 monstruos del folclore japonés. Tiene como fundamento las traducciones de textos antiguos cuyos temas tratan de hábitats, alimentación, origen, mitos y leyendas de los diversos monstruos japoneses, así “la hora del encuentro con los espíritus malignos” se refiere al tiempo comprendido entre el momento del crepúsculo en que los vivos están despiertos y el mundo de lo sobrenatural que comienza a despertar.

Los espíritus viven en un mundo paralelo al nuestro y sus vidas son parecidas a las de los humanos, así que, al llegar la hora crepuscular, la línea fronteriza entre ambos mundos es tan delgada que puede ser cruzada con facilidad. En esta guía se muestran las características de los seres fantasmales que habitan Japón y las diferentes regiones donde se les puede ver.

Resumen del contenido:

Espíritus – Criaturas Sobrenaturales – Mundo Espiritual – Demonios – Humanos – Civilización – Hora Del Crepúsculo – Goryō – Tatarigami – Sanshi – Abe No Seimei – Taira No Masakado – Takiyasha Hime – Osakabe Hime – Sugawara No Michizane – Sutoku – Tennō – Tamamo No Mae – Sesshō Seki – Shikigami – Tanuki Tsuki.

FÁBULAS Y LEYENDAS DE CHINA

HINSDALE PITMAN, NORMAN

ISBN: 978-84-944649-3-5

216 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

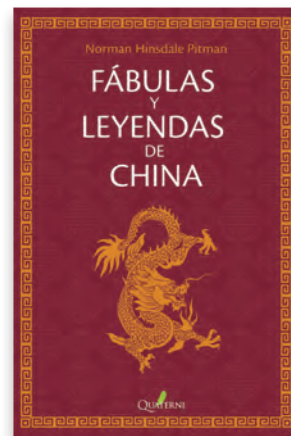
Quaterni

2016

Contiene algunos de los cuentos populares más queridos por los lectores chinos, tales como “El escarabajo dorado o por qué el perro odia al gato”, “La gran campana”, “La extraña historia del Doctor Perro” o “El pez parlante”. Se incluyen las ilustraciones originales de la primera edición, obra de Li Chu Tang, lo cual convierte al libro en un clásico atemporal de lectura obligada para el público en general. Con esta obra, ponemos fin a la trilogía *Fábulas y leyendas de Oriente*, con la que hemos querido rendir homenaje a la magia y encanto de los cuentos populares, relatos que permiten una lectura inocente y enriquecedora para un niño, y otra mucho más profunda y reflexiva para un adulto.

Resumen del contenido:

El escarabajo dorado – La gran campana – La extraña historia del Doctor Perro – El pez parlante – El ganso tonto y el tigre del bosque – La princesa Kwan-yin – Los dos ilusionistas – El barco fantasma – La pepita de oro – El hombre que no podía enfadarse – Lu-san, hija del cielo – La princesa repudiada – El esposo cruel – El mono Sun Wukong.



FÁBULAS Y LEYENDAS DE COREA

DUENDES, FANTASMAS Y HADAS

GALE, JAMES S.; BANG, IM; RYUK, YI

ISBN: 978-84-947169-3-5

196 págs. Rústica, 15,5 x 23 cm

Quaterni

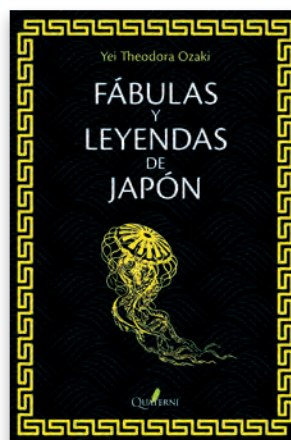
2018

Esta recopilación de leyendas coreanas basadas en las tres grandes religiones del Lejano Oriente (taoísmo, budismo y confucionismo) sirve de guía a cualquiera que desee adentrarse en las profundidades del alma oriental y descubrir las peculiares criaturas que lo habitan.

Las fábulas muestran que las brujas existen y pueden ser honradas, que hay gigantes devoradores de hombres, serpientes rencorosas y casas encantadas, y deja ver por qué no hay que temer a los trasgos y duendes. 53 relatos cargados de magia, nostalgia y muchos fantasmas que más de cien años después se publican por primera vez en español.

Resumen del contenido:

Charan – La historia de Chang To-ryong – La historia del zorro – Cheung Puk-chang, el adivino – Yun Se-pyong, el mago – La mujer gato – El sacerdote desventurado – La visión del hombre santo – La visita del Hombre de Dios – El literato de Imsil – El soldado de Kang-wha – La maldición de la serpiente.



FÁBULAS Y LEYENDAS DE JAPÓN

OZAKI, YEI THEODORA

ISBN: 978-84-944649-2-8

248 págs. Rústica, 15,5 x 23 cm

Quaterni

2016

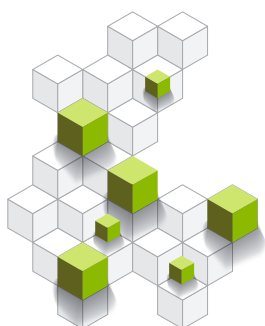
Esta selección de cuentos, transmitidos en sus inicios de forma oral de generación en generación, ayuda a comprender mejor la cultura japonesa, su concepción de la vida y sus valores: el amor, el honor, la bondad, el respeto por los mayores y su profundo amor por la naturaleza. Criaturas fantásticas, seres mitológicos, animales increíbles y acontecimientos sorprendentes e inesperados que forman parte de algunos de los relatos más queridos por los japoneses. Cuentos para todo tipo de lectores que permitirán a los más pequeños imaginar un mundo maravilloso, imposible; y a los adultos volver a descubrirlo con una mirada diferente, con la inocencia de un niño.

Resumen del contenido:

La historia de la princesa Hase – El cortador de bambú y la niña de la luna – El espejo de Matsuyama – La historia de Urashima – Taro, el joven pescador – La medusa y el mono – El alegre cazador y el hábil pescador – La gorriona de la lengua cortada – El granjero y el tejón – La pelea del mono y el cangrejo – El mono sagaz y el jabalí – El señor “Bolsa de Arroz”.

27

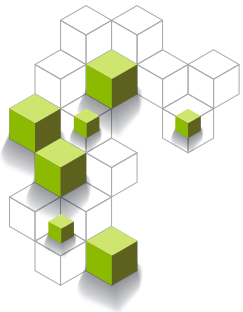
FÁBULAS Y LEYENDAS / FOLCLORE



 Alfaomega



NOVEDADES 2023



Alfaomega

FÁBULAS Y LEYENDAS DE LA INDIA

JACOBS, JOSEPH

ISBN: 978-849-446-491-1

216 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2016

La presente edición contiene una selección de fábulas en las que hombres y animales protagonizan una serie de dificultades que obstaculizan su felicidad o su camino a la iluminación y que, una vez victoriosos o perdedores, encuentran una moraleja. Los textos aquí reunidos son traducciones que algunos estudiosos ingleses escucharon de la población y recopilaron durante su estancia en la India en el siglo XIX, por lo que también podrán encontrarse los jatakas o pasajes de la vida de Buda en su camino hacia la perfección.

Resumen del contenido:

El león y la grulla – De cómo el hijo del rajá se ganó a la princesa Labam – El corderito – Punchkin – La vasija rota – La cruel grulla burlada – Laili enamorada – El tigre, el brahmán y el chacal – El hijo del adivino – Harisarman – El anillo mágico – La tortuga parlanchina – La serpiente de oro – El hijo de siete reinas – Rajá Rasalu – Por qué se reía el pez.



FÁBULAS Y LEYENDAS DEL LEJANO ORIENTE

VARIOS

ISBN: 978-84-121068-1-7

312 págs. Rústica, 17 × 24 cm

Quaterni

2022

Con esta recopilación de cuentos tradicionales de Japón, China y Corea, ilustrada por Sabina Morante, Quaterni celebra su título número 100.

En esta selección de relatos, mitos y leyendas, los lectores se verán atrapados en un mundo repleto de magia y nostalgia de un lugar habitado por criaturas fantásticas, seres mitológicos y animales increíbles que permiten imaginar un mundo maravilloso.

Resumen de contenido:

La medusa y el mono – El castigo del mapache malvado – El escarabajo dorado, o por qué el perro odia al gato – El ganso tonto y el tigre del bosque – Bambú y la tortuga – Tocinilla y su engreída hermana – El anciano del sueño.

28

INTERÉS GENERAL

MITOS POPULARES DE JAPÓN

LEYENDAS DE TÔNO

YANAGITA, KUNIO

ISBN: 978-84-941173-1-2

200 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

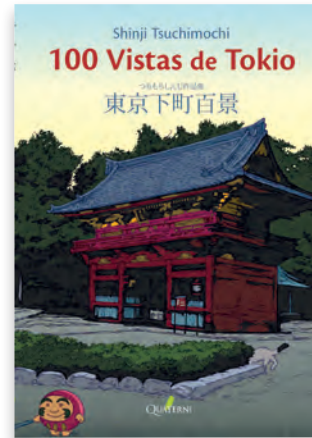
Quaterni

2014

Este libro traducido íntegramente del japonés, y cuyo título original es *Tôno Monogatari*, ha influido notablemente en la práctica de escritores y cineastas japoneses de la segunda mitad del siglo XX, autores que comenzaron a mostrar las costumbres y tradiciones de un país poco conocido hasta entonces para el público occidental. Fantasmas y aparecidos, deidades locales, forasteros de aspecto inquietante, animales que parecen sacados del mundo sobrenatural, usos y costumbres misteriosas.

Resumen del contenido:

Espíritus – La comarca de Tôno y Yanagita Kunio – Prefacio del autor – Leyendas de Tôno – Fantasmas y aparecidos – Deidades locales – Forasteros de aspecto inquietante – Animales Mundo sobrenatural – Usos y costumbres misteriosas.

**MANGA / ILUSTRACIÓN****100 VISTAS DE TOKIO**

TSUCHIMOCHI, SHINJI

ISBN: 978-84-947169-4-2

128 págs. Rústica, 14,8 × 21 cm

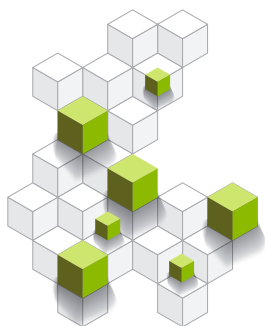
Quaterni

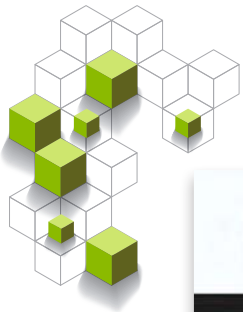
2017

Este libro de nombre *100 Vistas de Tokio* nos ofrece un atractivo recorrido a través de ilustraciones que reflejan una diversidad de paisajes inspirados en los barrios populares de Tokio. Cada una de las imágenes se convierte en una experiencia y un recorrido temporal que une al pasado nostálgico con el presente, en donde entre los grandes edificios se descubren antiguos paisajes urbanos. Así, el autor comparte su percepción de lo atractivo que se refleja en una atmósfera cálida y los ambientes que le dan cierta elegancia a la ciudad, así como el encanto de percibir el paso del tiempo.

Resumen del contenido:

Tokyo – Yanaka – Nishinippori – Arakawa-ku – Café kayaba – Taitô-ku – Panadería Mikado – Estanque Sanshirô – Hongô – Bunkyo-ku – Aguas termales Saitô – Higashinippori – Cementerio de Yanaka – Templo Shibamata Taishakuten – Ruta de Yanesen – Ruta de Kanda – Ruta de Akasuka – Peldaños del Atardecer – Osaka.





Alfaomega



BOTCHAN

NATSUME, SŌSEKI; OKURA, KAORI

ISBN: 978-84-120446-5-2

196 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2019

Adaptación al manga de una de las obras cumbres de las letras japonesas. Una historia muy divertida que, con grandes dosis de humor y sarcasmo; constituye una sátira de la sociedad de la época, de su cultura y valores.

Botchan, uno de los personajes fundamentales de la literatura universal, narra las peripecias en las que se ve envuelto un joven profesor de Tokio en la escuela de una pequeña aldea. Impulsivo, cabezota, poco hábil pero muy noble.

Resumen del contenido:

Noh – Máscara – Madonna – Kobaiyaki – Flor del ciruelo – Kintsuba – Kakemono – Kagema – Jalea – Nameshi – Namoshi – Hatamoto Dango – Ri – Tatami – Yushima – Tōkyō – Tosa – Soba – Sasaame – Pintoresco – Arte – Onnagata – Teatro kabuki – Shōgun.

30

INTERÉS GENERAL



EL FANTASMA SIN ROSTRO Y OTRAS HISTORIAS DE TERROR

DE LAFCADIO HEARN

WILSON, SEAN MICHAEL

ISBN: 978-84-944649-6-6

136 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

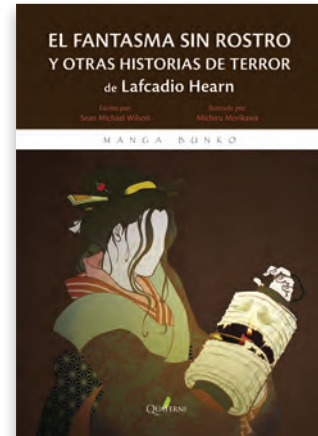
2017

Hace más de cien años, el escritor Lafcadio Hearn recopiló una selección de kaidan (relatos japoneses de fantasmas y misterio) y los tradujo al inglés en más de una docena de libros. Algunos de los cuentos eran versiones de cuentos chinos tradicionales y otros fueron influenciados por el sintoísmo y el budismo en la era Edo (1683-1868).

En la cultura contemporánea, estas historias de fantasmas han encontrado una nueva forma de expresión gracias al cine, al manga y al anime. En esta novela gráfica, el escritor Sean Michael Wilson y la ilustradora Michiru Morikawa presentan seis terroríficas historias sobrenaturales que contienen todo el sabor y la esencia de los mejores relatos de misterio de Japón.

Resumen del contenido:

Diplomacia – La dama helada – Un espejo y una campana – Hoichi, el desorejado – El fantasma sin rostro – La gratitud del Samebito.



EL JAPÓN DE HOKUSAI

MOURELO, Suso

ISBN: 978-84-120446-2-1

192 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2019

Un recorrido por la vida y obra de Katsuhita Hokusai, artista nacido en 1760, en el periodo Edo y la época de los shogunes. El poderoso clan Tokugawa decretó en ese entonces el cierre del archipiélago, y el hermetismo de Japón trajo consigo el desarrollo de costumbres y tradiciones diferentes a las del resto del mundo. De esa época proceden las geishas y algunas creaciones culturales muy importantes como el teatro kabuki. En este libro se busca dar respuesta a interrogantes como el papel de las mujeres en ese mundo, qué implicó el ascenso de la nueva clase urbana o en qué momento los samuráis perdieron sus privilegios. Esta publicación se adentra en el Japón del periodo Edo para conocer el mundo de la época de Hokusai.

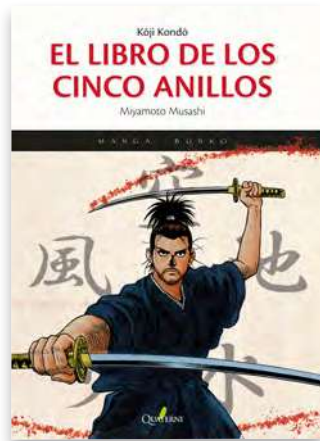
Resumen del contenido:

Japón – Hokusai – Pintor – Edo – Época de los shogunes – Poderoso clan Tokugawa – Geishas – Creaciones culturales – Teatro kabuki.



31

MANGA / ILUSTRACIÓN



EL LIBRO DE LOS CINCO ANILLOS

MUSASHI, MIYAMOTO; KONDŌ, KŌJI

ISBN: 978-84-947169-1-1

228 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

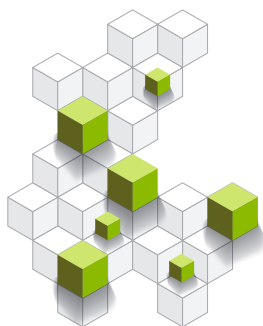
2017

El libro de los cinco anillos es considerado, junto con *El arte de la guerra de Sun Tzu*, una obra fundamental sobre estrategia militar y táctica en el combate. Un tratado básico para vencer a los oponentes en el campo de batalla, cuya filosofía y enseñanzas continúan vigentes.

Escrito por Miyamoto Musashi, un legendario espadachín creador de la Escuela de los Dos Cielos que resultó vencedor en más de 60 duelos, ésta es la adaptación al manga de uno de los tratados samuráis más famosos de Japón. Una lectura esencial para adentrarse en el Camino de la Espada.

Resumen del contenido:

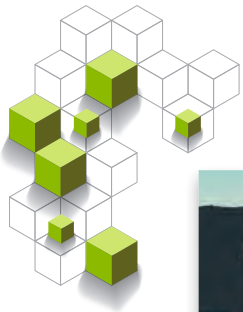
Primer volumen: tierra – Segundo volumen: agua – Tercer volumen: fuego – Cuarto volumen: aire – Quinto volumen: vacío.



 Alfaomega



NOVEDADES 2023



Alfaomega



GUÍA ILUSTRADA DE MONSTRUOS Y FANTASMAS DE JAPÓN

TORIYAMA, SEKIEN

ISBN: 978-84-941802-9-3

472 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2015

La más famosa y reconocida recopilación de monstruos y fantasmas de la historia de Japón, obra cumbre de la mitología japonesa. Sekien Toriyama fue el primer artista en dibujar una antología o guía ilustrada de los mitos populares de la tradición nipona. Sus demonios y espíritus, originales de 1776, han perdurado hasta nuestros días, pues suponen la única representación visual que existe de ellos. Por este motivo, son el origen de muchos de los personajes fantásticos que aparecen en los manga y el anime de los siglos XX y XXI.

Resumen del contenido:

El desfile nocturno de los cien demonios ilustrado – Cien demonios del presente y el pasado ilustrados – Suplemento de los cien demonios del presente y el pasado – La bolsa de los cien utensilios aparecidos al azar – Índice de monstruos y fantasmas.

32

INTERÉS GENERAL



HAGAKURE

EL CÓDIGO DEL SAMURÁI

TSUNETOMO, YAMAMOTO; KUTSUWADA, CHIE;

WILSON, SEAN MICHAEL; WILSON, WILLIAM SCOTT

ISBN: 978-84-943449-4-7

144 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2016

Con un estilo narrativo que recuerda a *Las mil y una noches*, *Hagakure* es una colección de cuentos y anécdotas que muestran el verdadero espíritu del Bushido, el camino del samurái. Una filosofía alejada de nuestra visión occidental, pero narrada con gran maestría a través del dibujo y de una selección de relatos tan aleccionadores como sorprendentes.

Basado en la traducción realizada por William Scott Wilson, del clásico japonés del siglo XVIII, ésta es la primera vez que se versiona en cómic el que es considerado el más influyente de todos los tratados de samuráis, una obra que deleitará por igual a los fans del manga y a todo aquel interesado en la cultura japonesa.

Resumen del contenido:

El camino del samurái – Lealtad – Venganza – Kaishaku y Seppuku – Sinceridad.



KOKORO

YOSHIKAZI, NAGI; NATSUME, SŌSEKI

ISBN: 978-84-942858-5-1

200 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2015

La adaptación manga que Nagi Yoshizaki hizo de *Kokoro* una inmejorable manera de acercarse, quizá por primera vez, a una de las obras cumbre de la literatura universal y la oportunidad de adentrarse en el maravilloso universo narrativo del gran genio de la literatura japonesa del siglo XX.

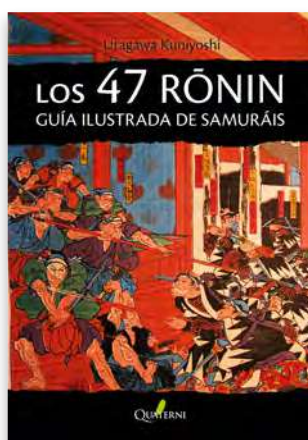
Resumen del contenido:

Primera parte: Sensei y yo – Segunda parte: Mis padres y yo – Tercera parte: El testamento de Sensei.



33

MANGA / ILUSTRACIÓN

**LOS 47 RŌNIN**

GUÍA ILUSTRADA DE SAMURÁIS

KUNIYOSHI, UTAGAWA

ISBN: 978-84-946160-3-7

144 págs. Rústica, 15 × 21 cm

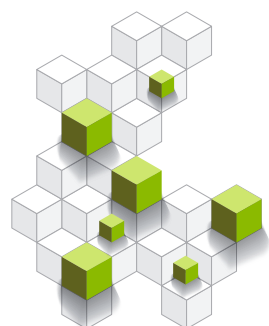
Quaterni

2017

Cuenta la leyenda que en el Japón del siglo XVIII, un grupo de samuráis se vio obligado a convertirse en rōnin tras el suicidio de su señor. Esta es su historia... Tras ofender a Kotsuké no Suké, maestro de protocolo del shōgun, Takumino Kami, señor del clan Asano, es condenado a morir por medio de seppuku (suicidio ritual). Sus fieles samurái, convertidos en rōnin (samurái sin señor) juraron vengar su muerte. Ésta es la historia de esos 47 valientes, un relato que ilustra de forma inmejorable las virtudes del Bushidō: la justicia, el coraje, la benevolencia, el respeto, la honestidad, el honor y la lealtad. El libro incluye 51 láminas a todo color de los protagonistas de la historia, dibujadas por el gran maestro del ukiyo-e Utagawa Kuniyoshi.

Resumen del contenido:

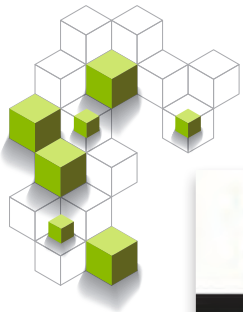
La historia de los cuarenta y siete rōnin – Shikamatsu Kanroku Yukishige – Yoshida Kanesada – Sakagaki Masagata – Yokogawa Munenori – Onodera Hidetomo – Otaka Gengo Tadao – Nakamura Kansuke Tadatoki – Okashima Yasoemon Tsunetatsu – Oribe Yahei Kanamaru.



Alfaomega



NOVEDADES 2023



Alfaomega

MANUAL SECRETO DE LOS NINJA

ENSEÑANZAS DEL MAESTRO HATTORI HANZŌ

WILSON, SEAN MICHAEL



ISBN: 978-84-944649-7-3

152 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2016

Basado en los escritos originales del maestro ninja, Hattori Hanzō, general del shōgun Tokugawa y uno de los guerreros más famosos de la historia de Japón, ofrece con este manga un relato de crecimiento y aprendizaje ambientado bajo el trasfondo de las intrigas políticas del periodo Sengoku.

Resumen del contenido:

Las peripecias de dos jóvenes ninja – Hisaaki y Norio – Guerreros shinobi – Tácticas esenciales – Uso de armas – La naturaleza del engaño y la mentira – Míticos luchadores – Rivalidad con los samuráis – Shinobi Hiden.



LIBRO
IMPRESO

34

INTERÉS GENERAL

PAÍS DE NIEVE

KAWABATA, YASUNARI

ISBN: 978-84-943449-1-6

224 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2016

País de nieve es una novela gráfica, diseñada a modo de manga, que narra una conmovedora historia de amor y la tortuosa relación entre Komako, una hermosa joven aprendiz de geisha que se adentra en este oficio para pagar el tratamiento de alguien muy importante en su vida, y Shimamura, un escritor apuesto y adinerado, en las montañas nevadas del oeste de Japón. Escrita por el ganador del Premio Nobel, Yasunari Kawabata, por su forma y contenido, la obra es amena de leer y se considera como la obra maestra del escritor, pues revela entre sus páginas cómo el amor no correspondido engloba sentimientos dolorosos y angustiantes.

Resumen del contenido:

País de nieve – Novela gráfica – Conmovedora historia de amor y la tortuosa relación de Komako – Joven aprendiz de geisha – Shimamura – Escritor apuesto y adinerado – Montañas nevadas – Oeste de Japón – Ganador del Premio Nobel Yasunari Kawabata.



LIBRO
IMPRESO

SOY UN GATO

COBATO, TIROL; NATSUME, SŌSEKI

ISBN: 978-84-942858-6-8

216 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2015

Soy un gato consiste en la vida de un disparatado grupo de personajes, vista desde los ojos de un entrañable e inolvidable felino. Adaptación al manga de la obra cumbre de la literatura japonesa que, con grandes dosis de humor y sarcasmo, constituye una acertada sátira de la sociedad nipona de finales de la era Meiji.

Resumen del contenido:

Soy un gato – El mochi y mi dueño son persistentes – Fujin Kaneda – Mikeko – Proyectiles dum-dum – La carta de amor – Un rayo de luna en una noche fría.



35

MANGA / ILUSTRACIÓN

**NINJA ATTACK!**

GUÍA ILUSTRADA DE SAMURÁIS, ASESINOS Y FORAJIDOS DE JAPÓN

YODA, HIROKO; ALT, MATT

ISBN: 978-84-948292-3-9

208 págs. Rústica, 13.2 × 19 cm

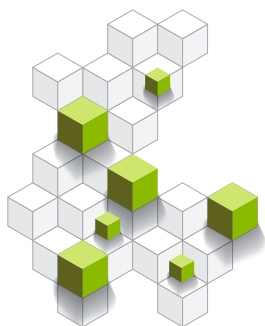
Quaterni

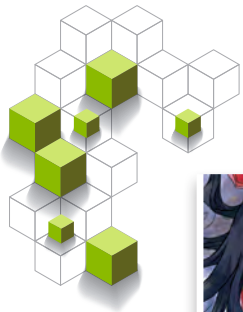
2018

El libro en esta nueva edición ayuda a comprender mejor el transcurso de la historia ninja. De la misma forma cada perfil ayuda a entender con quién se está tratando. También aborda el tema de los “Ninjas corrompidos” que son aquellos que han usado sus habilidades para provecho personal en lugar de estar al servicio de un cliente o amo. También el lector podrá encontrar información sobre la “Magia ninja!”, que se relaciona con los expertos en ilusión, magia y otras artimañas para confundir o deslumbrar a sus oponentes.

Resumen del contenido:

Tácticas de los Ninja – Líneas del tiempo – Tokio – Ninjutsu – Arte marcial del espionaje – Vestimenta Ninja – Mente Ninja – Japón del Siglo VII – Ancestros Ninja – Minamoto no Yoshitsune – La edad dorada – Kumawaka – Tanba Momochi – Hanzo Hattori – Ninja Real-Ninja Serial.





Alfaomega



YÛREI ATTACK!

GUÍA DE SUPERVIVENCIA DE LOS FANTASMAS JAPONESES

YODA, HIROKO; ALT, MATT

ISBN: 978-84-947169-2-8

192 págs. Rústica, 13,2 × 19 cm

Quaterni

2018

En este libro se presentan datos completos de los 39 espíritus más tétricos de Japón, así como juegos ocultos, lugares encantados y hasta un ilustrado recorrido del mismo infierno. En la tradición japonesa los fantasmas de ninguna manera son amistosos, sino que son peligrosos, la mayoría de ellos tienen aspecto terrorífico y están poseídos por la furia, la mayor parte de los fantasmas enfurecidos eran mujeres. Varios relatos de yōrei expuestos en este libro se fundamentan en personas que existieron en realidad, algunos otros son meras fantasías y algunos más se basan en una combinación de ambas.

Resumen del contenido:

Oiwa, El terror de Yotsuya – Otsuyu – La dama Rokujo, El cuento de Genji – Isora, Cuentos de lluvia y luz de luna – Orui.

36

INTERÉS GENERAL



YŌKAI ATTACK!

GUÍA DE SUPERVIVENCIA DE LOS MONSTRUOS JAPONESES

YODA, HIROKO; ALT, MATT

ISBN: 978-84-946160-6-8

208 págs. Rústica, 13,2 × 19 cm

Quaterni

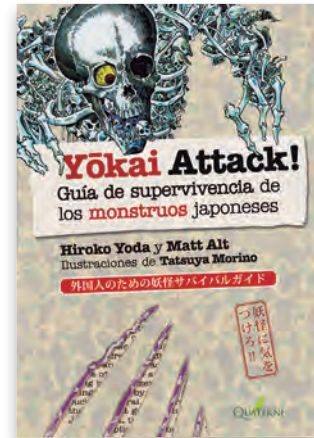
2017

En este libro se hace una descripción de los yōkai y se detallan mediante ilustraciones las posibles apariencias de éstos. Los yōkai son seres míticos que han aparecido en generaciones enteras de cuentos y leyendas japoneses. Algunos tienen forma de animal y, otros, humana. Representan los connatos de la imaginación tratando de dar coherencia y sentido a un mundo muchas veces caótico y difícil de discernir; otros personifican fenómenos naturales y otras fantasías y encarnaciones de burlas, juegos de palabras y proverbios; algunos son traviesos únicamente, pero otros son muy peligrosos.

El presente libro constituye una guía para conocer parte de la mitología japonesa a través de una colección de la sabiduría ancestral referente a los yōkai.

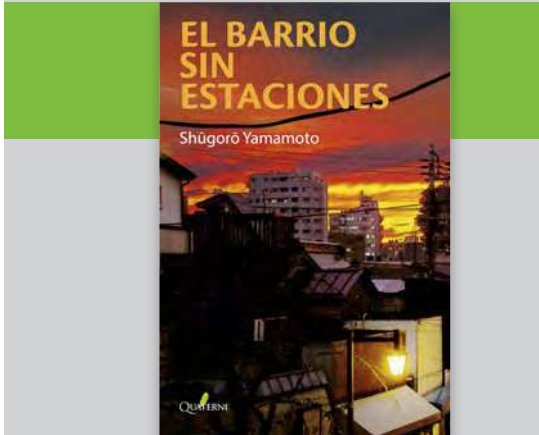
Resumen del contenido:

Demonios atroces – Glotones horripilantes – Vecinos irritantes – Eróticos viscosos – Mequetrefes - Cuentos y leyendas japoneses – Yōkai.





NOVELA CONTEMPORÁNEA



EL BARRIO SIN ESTACIONES

YAMAMOTO, SHŪGORŌ

ISBN: 978-84-124776-0-3

296 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2022

En un barrio sin nombre donde parece que el tiempo se ha detenido, se retrata la naturaleza trágica del ser humano a través de las peripecias de sus habitantes. El loco cuerdo, el pusilánime dominado, el hijo pródigo, el falso patriota, la hetaira virtuosa, la hija abnegada o el suicida arrepentido son algunos de estos paradójicos personajes del Japón de posguerra que lucharán cada día por sobrevivir en medio de la pobreza. El relato desgarrador, a ratos cruel y humorístico, de la vida de los habitantes de un barrio que podría ser el de cualquier ciudad del mundo.

Resumen del contenido:

El tranvía que lleva al barrio – *My wife* – Hansuke y su gato – Amor filial – Bucólico – Una casa con piscina – Protegida del mundo – El árbol seco.

EL JARDÍN DE LA PRIMAVERA

TOMOKA, SHIBASAKI

ISBN: 978-84-120446-0-7

144 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

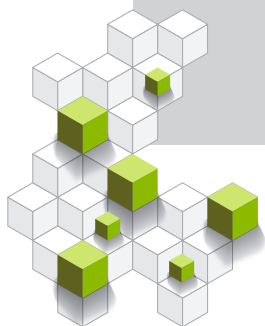
2019

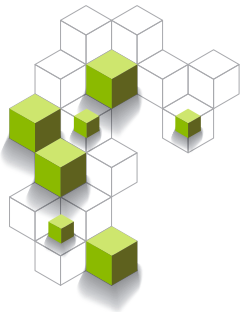
Divorciado y distanciado de su familia, Taro vive solo en uno de los pocos apartamentos ocupados de su edificio, que pronto será demolido. Aunque desde la muerte de su padre se ha vuelto muy reservado, mantiene una inusual relación con su vecina Nishi, quien acabará contagiándole su pasión por la casa azul celeste que hay en su misma calle. Esta casa se convertirá en un símbolo para ambos de lo que han perdido, de todo lo que les ha sido arrebatado, pero también un último vestigio de esperanza, de aquello que les puede deparar el futuro si se atreven a enfrentarse a sus fantasmas.

Una novela delicada e íntima, una emocionante historia sobre la pérdida, la amistad, la falta de identidad de las grandes urbes y los muchos modos en que podemos vivir nuestras vidas.

Resumen del contenido:

Literatura – Japón – Ficción – Novela – Ciudad – Urbano – Soledad – Amistad – Vivir – Pérdida – Historia – Relato – Oriental – Taro – Nishi – Familia – Padre – Muerte – Edificio – Futuro – Apartamentos – Libro – Tokio – Terraza – Mujer – Azul celeste.





Alfaomega



ENTRE SOMBRAS Y SUSURROS

MASSIMINO, LOURDES

ISBN: 978-84-948971-2-2

288 págs. Rústica, 14 × 21 cm

Quaterni

2019

Entre sombras y susurros es una novela de máquina del tiempo ya que llevará al lector al Japón en el que vivió la autora Higuchi Ichiyoo.

El libro contiene diálogos, escenas con hermosas descripciones y varias referencias a costumbres de un encuentro entre dos mujeres de diferentes épocas. Sin duda una novela que estimula la imaginación.

Resumen del contenido:

Misterio – Escritora – Narrativa – Poesía – Mujeres – Japón – Medieval – Etéreo – Vivencias – Recuerdos – Charlas – Costumbres – Intereses comunes – Profundas vivencias – Ángeles.

EL SUELO DEL RUISEÑOR

LEYENDAS DE LOS OTORI

HEARN, LIAN

ISBN: 978-84-122860-1-4

312 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2021

Conocida como “El juego de tronos oriental”, esta fascinante saga sobre cinco clanes del Japón feudal es una explosiva combinación de géneros: acción, aventuras y magia que conforman una novela absolutamente absorbente. Para *The Times* es “una de las sagas más emocionantes de la actualidad”.

Resumen del contenido:

Juego de tronos – Clanes del Japón – Acción – Aventuras y magia – Novela absolutamente absorbente – Sagas.



38

INTERÉS GENERAL



LA FÁBRICA

OYAMADA, HIROKO

ISBN: 978-84-121068-4-8

344 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2021

La fábrica narra la vida de tres trabajadores en un gran complejo industrial. Cada trabajador se concentra su actividad asignada: revisar documentos, estudiar el musgo que crece en los alrededores y triturar papeles.

Esta narración presenta un retrato vívido, muy original y no exento de humor negro, del absurdo y la falta de sentido del trabajo actual.

Resumen del contenido:

La fábrica – La aflicción de los peces disco – El insecto paria – Opinión de Mieko Kanai.

LA GRULLA DOLIENTE

OKAMOTO, KANOKO

ISBN: 978-84-947169-0-4

132 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

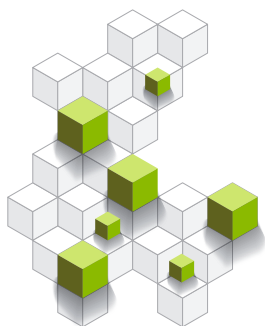
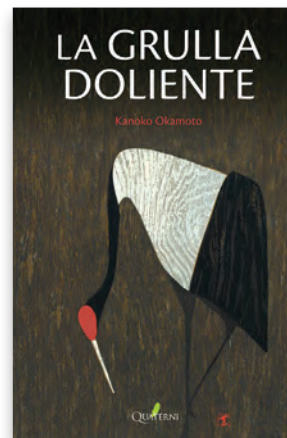
Quaterni

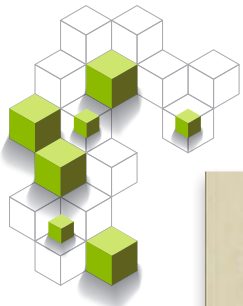
2018

Con esta interesante novela, Kanoko Okamoto da muestras de un estilo narrativo donde la tragedia y el individualismo se conjugan de manera romántica con una peculiar perspectiva de la religión y el arte. Esta novela narra de manera apasionada el encuentro entre Kanoko y un famoso escritor, Ryūnosuke Akutagawa, quien algunos años más tarde se suicidaría. La relación entre la autora y Ryūnosuke y el conocimiento del drama que propició el suicidio de éste generaron esta novela donde se plasman las memorias tristes de la autora. La occidentalización, el suicidio y el feminismo son algunos de los temas puestos de relieve en esta novela, temas que en los inicios del siglo XX fueron de enorme polémica entre la sociedad japonesa.

Resumen del contenido:

Suicidio – Drama – Occidentalización – Pasión – Feminismo – Filosofía budista – Azuki – Tanemakuhito – Agar-Agar – Wagashi – Yōkan – Tokonoma – Shina – Tendon – Tanchō – Kerria – Shinasarasa – Bundan – Kabuki – Tabata.

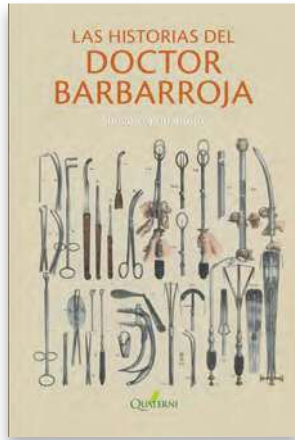




Alfaomega

LAS HISTORIAS DEL DOCTOR BARBARROJA

YAMAMOTO, SHŪGORŌ



ISBN: 978-84-120446-3-8

232 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2020

El joven y arrogante Noboru Yasumoto regresa a Edo, la gran capital, después de estudiar medicina en Nagasaki. A su llegada, sufrirá una gran desilusión: en lugar de ser nombrado médico del shōgun es destinado a una clínica para indigentes y desamparados que cuenta con muy pocos recursos. Allí, como ayudante del doctor Niide (Barbarroja), aprenderá que las vidas de los pacientes son mucho más importantes que la riqueza o el estatus y que el sufrimiento también puede ser mitigado con compasión.

Resumen del contenido:

Historia de una enajenada – Una demanda de refugio – Las nagayas del Tejón – A la tercera va la vencida – Una apuesta perdida – El tonto del ruiseñor – El asesino de Okume – Un nuevo brote bajo el hielo.

40

INTERÉS GENERAL



LOS ATAJOS DE YŪKO

NAGASHIMA, YŪ

ISBN: 978-84-941173-7-4

244 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

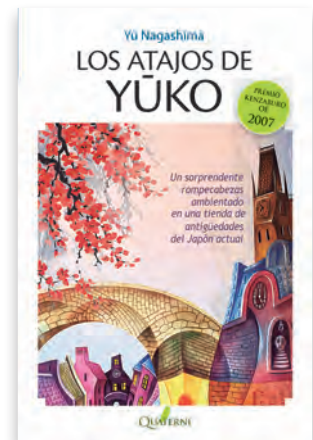
2016

El narrador de esta historia es un completo desconocido para el lector: no se sabe cómo se llama ni qué aspecto tiene, sólo que trabaja en una tienda de antigüedades. A través de sus ojos muestra el pequeño mundo que lo rodea, un mundo dibujado con desapego y humor: los sorprendentes atajos de Yūko, la pasión por el sumo de Françoise, el proyecto de fin de carrera de Asako, los secretos de Mizue. Sin embargo, bajo su indiferente mirada, cada pequeño detalle vibra y cobra vida propia convirtiéndose en una aventura fascinante, en un misterio intrínseco.

Una novela que comienza en Tokio y termina en un París impregnado de una extraña magia, como polvo de oro en una taza de té verde.

Resumen del contenido:

El ciclomotor de Mizue – Los atajos de Yoko – La prenovia de Mikio – Las cajas de Asako – La Francia de Françoise – Mi rostro – Nuestro París.



PACHINKO

LEE, MIN JIN

ISBN: 978-84-947169-6-6

544 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2018

Un hombre tullido se casa con una mujer de escasos quince años en una aldea de pescadores ubicada en la orilla del mar del Este en Corea. Como es natural, procrean una hija, Sunja, a quien quieren mucho. Cuando Sunja crece, queda encinta de un hombre casado, y es entonces cuando la familia cae en ruina. Pero llega una oportunidad que puede sacar de la ruina a la familia; un joven sacerdote protestante ofrece matrimonio a Sunja y viaja a Japón para empezar una nueva vida con él. Es en este punto donde comienza su historia, donde se va con alguien a quien apenas ha tratado a un lugar en donde no tiene hogar ni amigos, a un país hostil y desconocido para ella. Es así que su aparente salvación no es más que el comienzo de su larga odisea.

Resumen del contenido:

Libro I. Gohyang / Tierra natal (1910-1933) – Libro II. Madre patria (1939-1962) – Libro III. Pachinko (1962-1989) – Palabras y expresiones coreanas y japonesas.



41

NOVELA CONTEMPORÁNEA

**VEINTE AÑOS CON MI GATA**

INABA, MAYUMI

ISBN: 978-84-120446-1-4

192 págs. Rústica, 15 × 21 cm

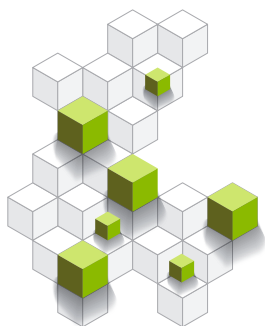
Quaterni

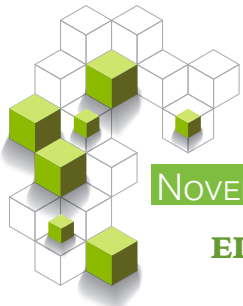
2019

Mayumi Inaba es una escritora conocida en todo Japón por el gran cariño que sentía hacia los gatos. El presente libro es el más famoso de la autora, se trata de una conmovedora compilación de memorias en la que, con un estilo tan exquisito como evocador, plasma sus muchas experiencias al lado de su felina. Esta es, entonces, la historia emotiva de una mujer que tiene como propósito en la vida convertirse en escritora que vive con su gata, la cual representa un entrañable personaje para ella y para quienes se aventuren en esta fascinante lectura.

Resumen del contenido:

Musashino – Bosque – Partida – Paisaje nocturno – Mar – Verano – Hana – Bolita de pelo – Río Tama – Cría de gato – Río Edo – Tatamis – Fuch – Jardín – Primavera – Tsune – Shiro – Shizuko – Shamisen – Kimono – Shinjyuku – Mascota – Kokubun-ji, Osaka.





Alfaomega

NOVELA DE AVENTURAS / HISTÓRICA

EL CASTILLO DE LOS BÚHOS (FUKURO NO SHIRO)

SHIBA, RYŌTARŌ

ISBN: 978-84-941802-7-9

408 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2016

El castillo de los búhos es la novela de ninjas más famosa de Japón. Ganadora del premio Naoki en 1960, ha sido adaptada en dos ocasiones (1963 y 1999) para la gran pantalla. Después de pasar diez años recluido en un templo en las montañas, un mortífero ninja recibe la orden de realizar un último trabajo: asesinar al hombre más poderoso del país, el shōgun Toyotomi Hideyoshi. Para lograrlo, deberá infiltrarse en la inexpugnable fortaleza que Hideyoshi acaba de construirse: el Castillo de Osaka.

Resumen del contenido:

Mapa del Imperio Japonés – Mapa de Japón Central en el siglo XVI – Personajes – Lista de armas – Introducción – El Castillo de los Búhos.



42

INTERÉS GENERAL



EL ROSTRO DE HEIZŌ

UN POLICÍA SAMURÁI

ŌSAKA, GŌ

ISBN: 978-84-944649-5-9

240 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2016

Ésta es la historia de Heizō Hasegawa, un personaje real cuya fama y popularidad es tal que en la actualidad ha alcanzado la categoría de leyenda. Gō Ōsaka, uno de los novelistas más prestigiosos de Japón, nos ofrece seis relatos sobre el mito de Heizō, los cuales nos permitirán adentrarnos en una época tan original y colorida como peligrosa. Una deliciosa recreación que hará las delicias de los lectores.

A lo largo de estas narraciones, Heizō se verá obligado a exprimir toda su inteligencia y talento, y a utilizar cuantas artimañas estén en su mano para atrapar a los malhechores.

Resumen del contenido:

El rostro de Heiz – El cuello de Heiz – Kikumatsu, el Oyakusya – Rin, la Mayudama – Furaikozo – Nobidome.

EL ÚLTIMO SHŌGUN

LA VIDA DE YOSHINOBU TOKUGAWA

SHIBA, RYŌTARŌ

ISBN: 978-84-948292-9-1

197 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

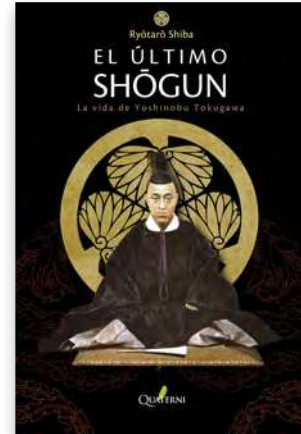
2018

La extraordinaria vida de Yoshinobu Tokugawa, último shōgun de Japón. Un hombre que se vio obligado a poner fin a casi siete siglos de historia. Con la llegada de los barcos del comandante Perry, Japón se vio obligada a abrir sus fronteras al exterior. Esto provocó un periodo de gran agitación política y violentas luchas entre los que se aferraban al pasado y los que veían una oportunidad con la apertura a occidente.

A pesar de su habilidad e inteligencia, Tokugawa Yoshinobu, el décimo quinto Shōgun, fue incapaz de salvar su gobierno. Arrastrado por el nuevo espíritu de la época, no tuvo más remedio que poner final al shogunato Tokugawa.

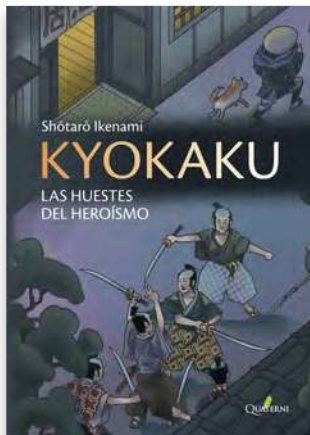
Resumen del contenido:

Mapa de provincias tradicionales – Árbol genealógico de la familia – Tokugawa – Sistema feudal – Familia imperial – Guerra de Boshin – Modernización japonesa – Samuráis.



43

NOVELA DE AVENTURAS / HISTÓRICA

**KYOKAKU**

LOS PROTECTORES DE EDO

IKENAMI, SHOTARO

ISBN: 978-84-121068-2-4

475 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

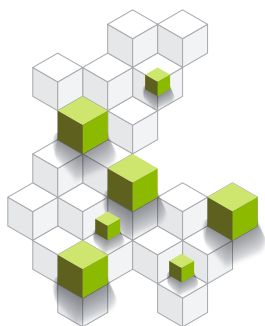
2021

La vida de Banzuīn Chōbē (1622-1657). Para muchos, una especie de Robin Hood que se convirtió en el cabecilla de una banda de *machi-yakko* que luchó contra las injusticias y protegió a la población de los abusos de los samuráis. Para otros, simplemente uno de los primeros yakuza.

El personaje de Banzuīn Chobei es uno de los más populares del teatro kabuki. Su vida y hazañas han sido adaptadas en numerosas ocasiones a la pequeña y gran pantalla, y es uno de los máximos exponentes del género jidaigeki.

Resumen del contenido:

Asesinato – La ruta Tōkaidō – El incidente de la tienda – Asuntos del pasado – Tres años después El puente Oyajibashi – Las últimas palabras – El siervo Moheiji – El secreto – Dos años después – El trabajador Gonbē – La espada enferma – Vuelco – El infiltrado.





Alfaomega

LA CORTESANA DE LAS FLORES

MIYAGI, AYAKO

ISBN: 978-84-944649-9-7

264 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2017

Novela que se desarrolla por medio del relato de la vida de seis mujeres residentes en el prostíbulo Yamadaya, de mediana categoría, ubicado en el área de Fukagawa Hachiman Mae, en la conocida “zona roja” del Yoshiwara de finales del periodo Edo. La narración descubre dos motivos dominantes: uno de corte histórico y otro de contenido amoroso y erótico. En el primero caben las referencias a las condiciones de pobreza, esclavitud y sometimiento moral que padecían las mujeres en el Japón del siglo XIX; y en el segundo, la agudeza y finura lírica con que la autora recrea la vida cotidiana de sus mujeres protagonistas.

En el contrapunto que hacen la historia del tiempo y la psicología de los personajes, se despliegan ante los ojos del lector y por igual las historias trágicas y de infortunio de Asagiri, Akane, Kirisato, Yatsu, Midori y Katsuno.

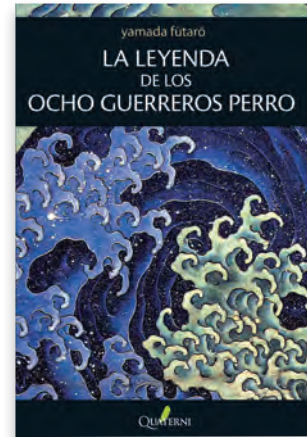
Resumen del contenido:

La cortesana con flores en la piel – Efímera – Peonía azul – Luna tímida – Una diosa Kannon bajo la nieve – El salvoconducto para Daimon.



44

INTERÉS GENERAL



LA LEYENDA DE LOS OCHO GUERREROS PERRO

YAMADA, FŪTARO

ISBN: 978-84-941173-6-7

576 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2016

Fūtarō Yamada nos ofrece no sólo una trepidante novela de aventuras, sino también un apasionante recorrido por la vida de uno de los autores imprescindibles de la literatura oriental. Una novela que alterna entre la ficción, basada en el clásico de Bakin, y la lucha de éste contra el paso del tiempo antes de que la ceguera le impida terminar los 106 volúmenes de los que constará su obra maestra, la cual tardará 28 años en completar.

Resumen del contenido:

Estudio introductorio: Era Muromachi – Era Edo – Bushid – Adaptaciones – La leyenda de los ocho guerreros perro.

LA GUERRA CONTRA NOBUNAGA

LA HIJA DE LOS PIRATAS MURAKAMI 1

WADA, Ryo

ISBN: 978-84-942858-9-9

472 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

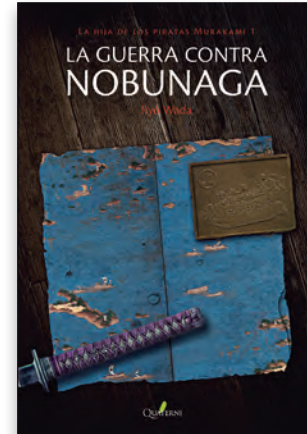
2013

Es una exquisita novela histórica que narra sucesos ocurridos en Japón en 1576. La obra trata sobre la guerra de Nobunaga, los clanes y las diferentes rencillas en la que se vieron inmersos por el poderío de territorio marítimo y terrestre, ya que los piratas Murakami tienen asediado el mar y las principales rutas comerciales.

Además de los bosquejos históricos, narra la historia de Kyo, la hija de Takeyoshi Murakami, uno de los principales piratas, y de las aventuras que vive al tomar las riendas de su vida y su destino. A raíz de este suceso comienza una narración de sucesos extraordinarios e interesantes en la que se desarrollan batallas navales y terrestres entre poderosos y hábiles guerreros, así como precisas y difíciles tácticas militares utilizadas en guerras decisivas para la creación de Japón.

Resumen del contenido:

Personajes principales – Capítulo introductorio – Capítulo 1 – Capítulo 2 – Capítulo 3.



45

NOVELA DE AVENTURAS / HISTÓRICA

**LA GRAN BATALLA NAVAL**

LA HIJA DE LOS PIRATAS MURAKAMI 2

WADA, Ryo

ISBN: 978-84-943449-2-3

456 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

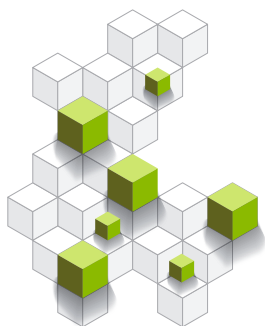
2016

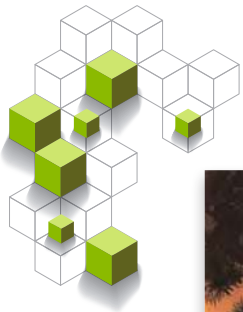
El segundo volumen de una sorprendente historia de samuráis, monjes, piratas, princesas y valientes guerreros situada en Japón de 1576, donde se narra el enfrentamiento entre Nobunaga y los piratas Murakami.

La obra está plagada de narraciones extraordinarias y datos históricos de Japón. En esta segunda parte muestra cómo Oda Nobunaga mantiene sitiado el templo fortificado Honganji de Osaka con el objetivo de acabar con la rebelión interna y poder unificar y ampliar su mando militar; sin embargo, los piratas Murakami buscan replegar a las tropas de Nobunaga y deciden aliarse con los pobladores del territorio sitiado.

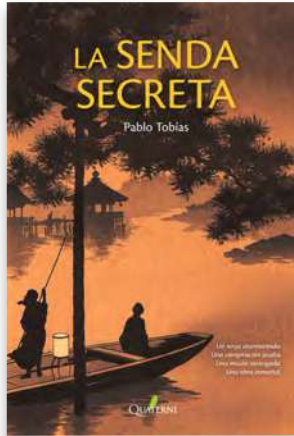
Resumen del contenido:

Mapa – Personajes principales – Resumen de lo acontecido hasta el momento – Epílogo.





Alfaomega



LA SENDA SECRETA

TOBÍAS, PABLO

ISBN: 978-84-120446-7-6

320 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2019

En 1689 Matsuo Basho poeta célebre con un pasado doloroso emprende un viaje hacia la provincia de Sendai para escribir “Sendas de Oku”. Basho es en realidad un melancólico ninja con una cuenta pendiente por saldar, y que en torno a ese viaje gira una de las mayores conspiraciones políticas de Japón, que no sólo involucra a varios de los clanes más poderosos, sino también a los más cercanos consejeros de shōgun Tokugawa y cuyas ramificaciones hacen temblar la paz que con tanta sangre se habría conseguido.

Dos clanes corruptos, un ninja convertido en poeta, una conspiración en la corte, un lugar sagrado, un viaje sin retorno, una misión peligrosa son parte de La senda secreta, una novela de aventuras.

Resumen del contenido:

Jōbōji – Tōsui – administrador – Nikkō – Buchō – Tōdō Takatsugu – Tōdō Takahisa – Tokugawa – Sanpu Sugiyama – Hotta Masatoshi – Tokyu – Rikimaru – Monje – Matsuo Kinsaku – Ninja – shōgun – Sobo – Sakai Tadakiyo – Hiroue – Sakai Tadakiyo – Matsuo Yozaemon.

46

INTERÉS GENERAL



LOS GUERREROS HUÉRFANOS

LOS HIJOS DE LOS OTORI

HEARN, LIAN

ISBN: 978-84-122860-6-9

336 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

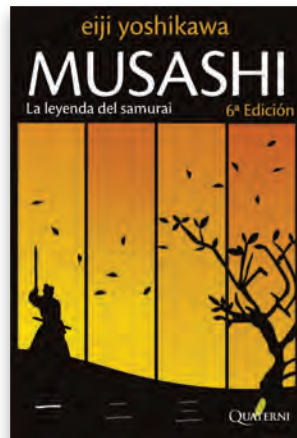
Quaterni

2022

Las interminables guerras entre los clanes y la Tribu han dejado huérfanos a muchos niños. Entre ellos se encuentran Sunaomi y Chikara, los hijos de Arai Zenko, que se enfrentan a la muerte tras la traición de sus padres. Su tía Kaede puede salvarlos la vida con la condición de que se conviertan en monjes novicios y no abandonen jamás el templo de Terayama pero Sunaomi, educado como guerrero, no podrá escapar a su destino. Así, a medida que va descubriendo sus extraordinarias habilidades, se irá granjeando la enemistad de enemigos cada vez más poderosos, como Hisao, el hijo de Takeo, el maestro fantasma; o Saga Hideki, el general del Emperador y Señor de la Guerra más poderoso del reino.

Ambientada en el Japón feudal imaginario. Un mundo en el que el coraje y el sacrificio son virtudes necesarias para sobrevivir, un mundo sobrenatural plagado de peligros.





MUSASHI 1

LA LEYENDA DEL SAMURÁI

6ª ED.

YOSHIKAWA, EIJI

ISBN: 978-84-937009-1-1

464 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2014

Es una extraordinaria novela de aventuras en la mejor tradición narrativa japonesa. Da a conocer la vida de Miyamoto Musashi, el más famoso samurái de la historia de Japón feudal. Participó en la guerra civil del shogunato Tokugawa y sufrió las reformas sociales posteriores a la contienda y que afectaron especialmente a los rōnin, aquellos samuráis independientes que, como Messi, carecían de amo. Es un clásico de lectura imprescindible que ofrece acción, humor y escenas violentas que se combinan con situaciones humorísticas y con momentos de profunda intimidad y subjetividad.

Resumen del contenido:

Tierra – La campanilla – El peine – La ira de la viuda – El arte de la guerra – El viejo cedro – La roca y el árbol – El nacimiento de Musashi – La escuela Yoshioka – Encuentro y retirada – El duende acuático – Una brisa primaveral – El Hozoin – La planicie de Hannya – El feudo de Koyagyū – La venganza de Jotaro – Fuego – Sasaki Kojiro – Reunión en Osaka.

MUSASHI 2

EL CAMINO DE LA ESPADA

4ª ED.

YOSHIKAWA, EIJI

ISBN: 978-84-937009-5-9

464 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

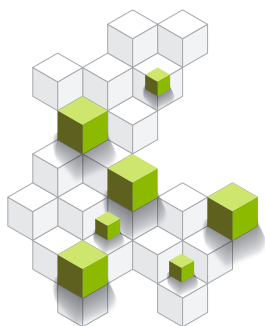
Quaterni

2014

Musashi es una saga imprescindible para todos aquellos que buscan lecturas de aventuras, pues es dramática y excitante. *Musashi* representaba como nadie el espíritu japonés: un hombre solitario y que se labraba su propio camino, capaz de controlar sus pasiones hasta llegar a la perfección en todo aquello que se proponía.

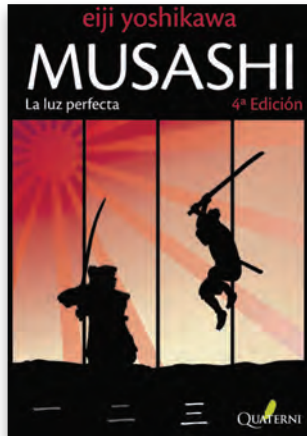
Resumen del contenido:

Sol y Luna – Insectos zumbadores – Caquis verdes – Los ojos – El algarrobo – La locura de Tadaaki – El aspecto conmovedor de las cosas – Dos palillos de tambor – El ayudante del demonio – Discípulos fraternos – La tierra de los sueños – El desafío – El sonido del cielo – La perfección absoluta – La semilla de cáñamo – Barrenderos y vendedores.





Alfaomega



MUSASHI 3 LA LUZ PERFECTA

4ª ED.

YOSHIKAWA, EIJI

ISBN: 978-84-937009-8-0

320 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2014

En su peregrinar por Japón, la fama de Musashi ha ido aumentando a la par que su creciente dominio del Camino de la Espada. Convertido en un espadachín ejemplar, los grandes señores del Japón feudal quieren emplearlo y hacer de él su siervo, convencidos de la tremenda valía de su brazo. Sin embargo, Musashi no es el único guerrero cuyo nombre está en boca de todos: como él, Sasaki Kojiro se ha hecho con una reputación sin parangón. Convertidos ambos en los espadachines más importantes de su tiempo, sólo uno de ellos puede quedar como el más grande, en una batalla épica e inmortal.

Resumen del contenido:

Una charla con los hombres – Insectos zumbadores – El águila – Caquis verdes – Los ojos – El algarrobo – La locura de Tadaaki – El aspecto conmovedor de las cosas – El ayudante del demonio – Discípulos fraternos – La granada – La tierra de los sueños – El desafío – El pórtico de la Gloria.

48

INTERÉS GENERAL

MUSASHI MI ENEMIGO

MASAKI, KINOSHITA

ISBN: 978-84-948971-4-6

232 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

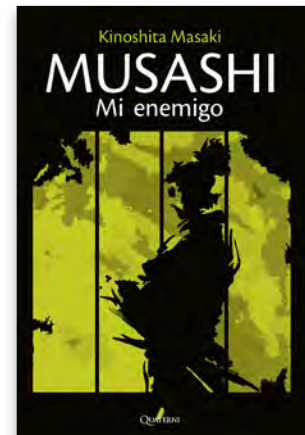
Quaterni

2019

El libro contiene un compendio de relatos que se han publicado antes entre los años 2015 y 2016, seis relatos que ayudan al lector a comprender la vida del maestro samurái Miyamoto Musashi contados desde la perspectiva de quienes se atrevieron a luchar contra él. El libro hace una combinación entre el rigor de la novela histórica, la originalidad y divertidas aventuras. El autor presenta una adaptación derivada de un trabajo arduo de investigación sobre la legendaria figura de Miyamoto Musashi.

Resumen del contenido:

Arima Kihe, la Mataniños – Shishido de la kusarigama – Los colores de Yoshioka Kenpō – La espada de iniciación – La espada de Gan Ryū – La Cruz de Muni – Entrevistas – Nobunaga – La Bestia Rabiosa de Mimasaka.





NAMHANSANSEONG

LA FORTALEZA HELADA

HOON, KIM

ISBN: 978-84-122860-8-3

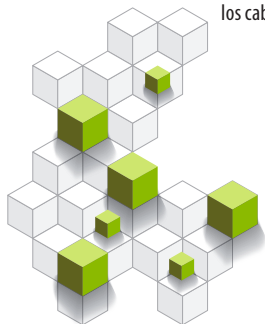
296 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm
Quaterni
2022

En 1636, tras la negativa del reino de Joseon a reconocer al nuevo emperador Qing, los manchúes invadieron por segunda vez la península coreana. Superado en fuerzas por el enemigo, y sin apenas tiempo para escapar, el rey Injo se refugió en la fortaleza de Namhansanseong, al sur de la capital.

Con más de un millón de copias vendidas en Corea, la novela de Kim Hoon recrea este acontecimiento histórico. Un suceso clave en el futuro de la dinastía Joseon, en el que tanta importancia tuvieron los ejércitos y sus armas, como las negociaciones e intrigas que se produjeron en la corte.

Resumen del contenido:

Mapa de Namhansanseong – Tormenta de nieve – Río helado – Humo azul – El barquero – El herrero – Lluvia invernal – La cumbre de la montaña – Forraje para los caballos.



 **Alfaomega**



NOVEDADES 2023

SHIGURUI

EL TORNEO DEL CASTILLO SUNPU

NANJÓ, NORIO

ISBN: 978-84-941173-8-1

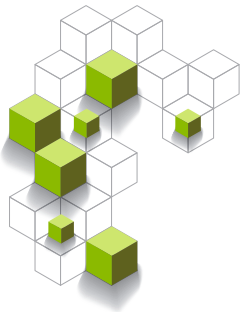
456 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm
Quaterni
2016

Es uno de los libros más importantes de Norio Nanjo, autor japonés, conocido por la violencia e intensidad de sus obras, entre las que se encuentran varias de carácter histórico. Muchas de sus novelas han sido llevadas al cine y a la televisión. *Shiguru*. *El torneo del castillo Sunpu* fue adaptada al manga y al anime con enorme éxito de crítica y de lectores en todo el mundo. Ésta describe un torneo de artes marciales que está llamado a convertirse en el más importante de la historia de Japón: once combates en los que los participantes lucharán a muerte con espadas auténticas.

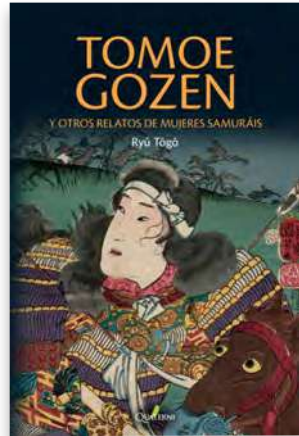
Resumen del contenido:

Mumyo sakanagare – Higiyaku no ukedachi – Mineuchi fusetu – Gamakenp – Aiutsu shishi hanteki – Kazaguru maj jiuchi – Hiryken yaburetari – Hayate jonmakudzuki – Mikawari shiai – Hagen no hidachi.





Alfaomega



50

INTERÉS GENERAL

TOMOE GOZEN Y OTROS RELATOS DE MUJERES SAMURÁIS

TOGO, Ryu

ISBN: 978-84-948971-6-0

216 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2019

La época conocida como Sengoku es un periodo de guerra muy conocido, y en esta publicación se narran las historias de algunas mujeres que también formaron parte de esa guerra con el propósito de proteger a sus familias, sus territorios o sus hogares.

Los relatos recogidos en este libro fueron publicados entre 1999 y 2006, cuentan las hazañas de seis extraordinarias mujeres que sería injusto olvidar. Dichas hazañas, aunque no forman parte de la historia oficial, han sobrevivido y llegado hasta la actualidad a través del folclore tradicional, las leyendas y los relatos populares, no obstante que muchas de éstas han quedado en el olvido. Debido al enciclopédico conocimiento del autor de este libro, a su comprensión de la historia y a su peculiar estilo que integra la ficción y la historia podemos ahora disfrutar de estos maravillosos relatos.

Resumen del contenido:

Sengoku – Periodo de guerra – Armas – Batalla – Historias – Hazañas – Guerrera – Ficción – Ejército – Leyenda – Relatos populares – Motochika Mimura – Tsuru Ueno – Castillo de Tsuneyama – Takanori Ueno – Saemon Ishikawa – Kat-suhōshimaru – Takashige Koshichirō – Takahide Gengorō – Kosuzu – Motochika Mimura – Lechika Mimura.

TAIKO I EL HÁBIL CARA DE MONO

2ª ED.

YOSHIKAWA, Eiji

ISBN: 978-84-937770-4-3

600 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

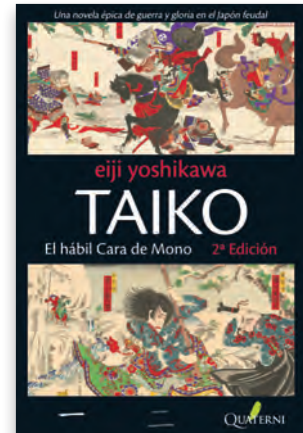
Quaterni

2014

Situada al final del siglo XVI, es una novela que cuenta con bastante detalle parte de la historia del Japón de esta época. Narra la vida de Hideyoshi, hijo de un samurái que, herido en la guerra, sobrevive como campesino.

Resumen del contenido:

Quinto año de Temmon, 1536 – “¡Mono! ¡Mono!” – Tenzo, el bandido – El arma de Koroku – Un nuevo señor – El señor idiota – Segundo año de Koji, 1556 – Un hombre apuesto – Los muros de Kiyosu – El rehén de Yoshimoto.



TAIKO II
HIDEYOSHI EN EL PODER
YOSHIKAWA, Eiji

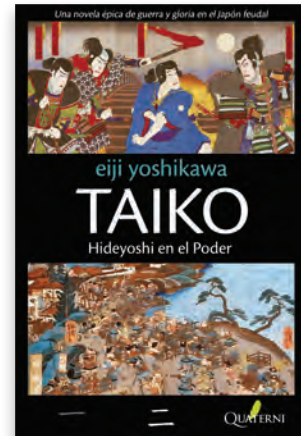
ISBN: : 978-84-937770-5-0

416 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm
Quaterni
2014

Basándose en la vida real de Toyotomi Hideyoshi (1537-1598), figura clave en la historia japonesa, Taiko introduce al lector en un apasionante viaje por el Japón feudal, sumergiéndolo en un trepidante desfile de hazañas épicas, batallas y expediciones militares. Esta novela se ambienta a finales del siglo XVI, el de los últimos años del Sengoku, una época de cruentas y largas guerras civiles; y describe un tiempo decisivo, en el cual se pacificó Japón.

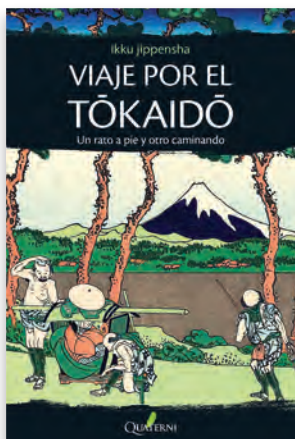
Resumen del contenido:

Séptimo año de Tensho – Hombres de Dios – La caída de los Takeda – Décimo año de Tensho, 1582 – Primavera. Una fortaleza en un lago – “¡Cabeza de naranja china!” – El santuario del dios del fuego – “Cincuenta años bajo el cielo” – Décimo año de Tensho, 1582 – Verano. Un mensajero malhadado.



51

NOVELA DE AVENTURAS / HISTÓRICA



VIAJE POR EL TŌKAIDŌ
UN RATO A PIE Y OTRO CAMINANDO

JIPPENSHA, IKKU

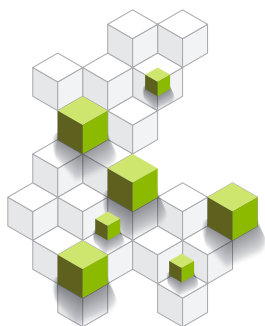
ISBN: 978-84-941802-0-0

496 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm
Quaterni
2015

Viaje por el Tokaido narra las aventuras y desventuras de Yajirobei y Kitahachi —dos incorregibles sinvergüenzas— en su alocado viaje a lo largo de la gran carretera que conduce desde Tokio a Kioto. El libro incluye además reproducciones de los grabados en madera de Hiroshige, ilustraciones que representan el frívolo mundo de las posadas, las casas de té, los barrios de placer, los teatros, los viajeros, los comerciantes, los actores y músicos itinerantes, los festivales... Un bello colorido fresco de la vida en el Japón de los Tokugawa.

Resumen del contenido:

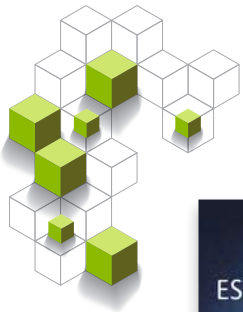
Mapa – Introducción – Prefacio – Prólogo – Libros I-VIII – Las 53 estaciones de la ruta Tokaido.



 Alfaomega



NOVEDADES 2023

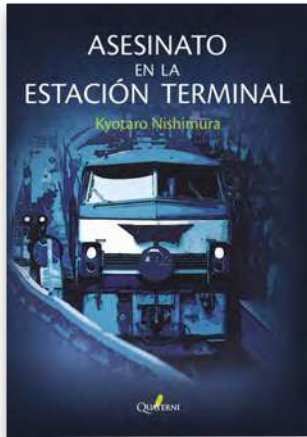


Alfaomega

NOVELA DE MISTERIO / POLICIACA

ASESINATO EN LA ESTACIÓN TERMINAL

NISHIMURA, KYOTARO



ISBN: 978-84-121068-3-1

280 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2021

Siete años después de su graduación, un grupo de amigos decide realizar un viaje de fin de semana a su ciudad de origen. Lo que parecía un feliz reencuentro se verá truncado cuando uno de ellos aparece asesinado minutos antes de que el tren parta de la estación. La policía sospecha que puede no ser él último... Comienza así una investigación contrarreloj para atrapar al asesino antes de que éste cometa más crímenes.

Resumen del contenido:

La estación terminal de Ueno – La primera víctima – El Yüzuru #7 – Registro de los antecedentes penales – La segunda víctima – Tsugaru Aiya-bushi – Una carta de suicidio – Autopista Tōhoku.



52

INTERÉS GENERAL

CREEPY

ESCALOFRÍO

MAEKAWA, YUTAKA

ISBN: 978-84-946160-5-1

248 págs. Rústica, 17 × 23 cm

Quaterni

2017

Las nuevas tecnologías ofrecen numerosas oportunidades de comunicación entre los seres humanos; sin embargo, estas mismas han propiciado una sociedad superficial; el protagonista de esta historia sabe muy bien esto.

El psicólogo criminalístico vive tranquilamente con su esposa en un barrio pacífico de Tokio mientras da clases en la universidad; de pronto, recibe una llamada de un viejo amigo inspector de policía, quien le pide participar en un caso antiguo que está a punto de cerrarse sin haber sido resuelto; el psicólogo acepta evaluar el nuevo testimonio de una joven que ha perdido a sus padres y hermano en una desaparición sin rastro alguno. Desde entonces, Takura, el protagonista, experimenta un cambio radical en su entorno, en donde sucesos extraños empiezan a afectarlo.

Resumen del contenido:

El vecino – Conexión – La máscara – Lazos de sangre – Inhumano – Espejismo.



DONDE VIVEN LAS DAMAS SALVAJES

MATSUDA, Aoko

ISBN: 978-84-122860-9-0

200 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

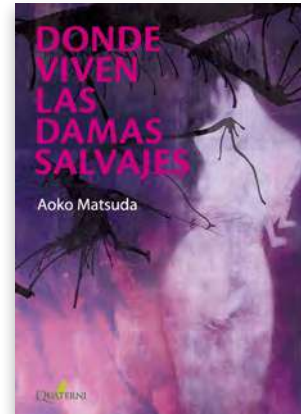
2022

Es una colección deliciosamente misteriosa de cuentos populares japoneses, los humanos conviven con espíritus que los ayudan en su día a día, desde cuidar niños hasta proteger castillos o combatir el crimen.

Se trata de cuentos tradicionales reinventados e historias de fantasmas con un toque feminista, colocando a las mujeres como las protagonistas de unas narraciones que son a la vez realistas y surrealistas.

Resumen del contenido:

Refinarse – Las linternas de peonía – Hina – Celos – Donde viven las damas salvajes – Mi amado – La vida de Kuzuha – Mi superpoder .



53

NOVELA DE MISTERIO / POLICIAJA

**EL MISTERIO DE LA GRUTA AMARILLA**

AKI MONOGATARI

BASSAS DEL REY, CARLOS

ISBN: 978-84-943449-3-0

304 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

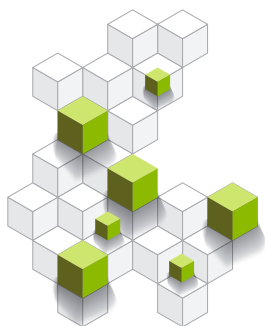
Quaterni

2016

Tras sus primeras averiguaciones, Miyamoto y Aki constatan que, además de Hanshichi, otros diez campesinos, entre los que figura un niño, llevan algún tiempo ausentes... ¿Acaso alguien o algo los está cazando? Para resolver el misterio cuentan con una única pista: un extraño mapa en el que el Investigador del shōgun ha señalado un punto oculto en las montañas cercanas: «La gruta amarilla».

Resumen del contenido:

Un beso y un viaje – El pequeño daimyo – El diente de león – Una nueva misión – El valle ardiente – La actitud durante la tormenta – Una sombra escurridiza – La gruta amarilla – Tanegashima – El demonio rojo – La ruta del mar del Este – El castillo de la isla flotante – Nada es lo que parece – El precio de la venganza.



Alfaomega


NOVEDADES 2023



Alfaomega

EL SAMURÁI ERRANTE

AKI MONOGATARI

BASSAS DEL REY, CARLOS

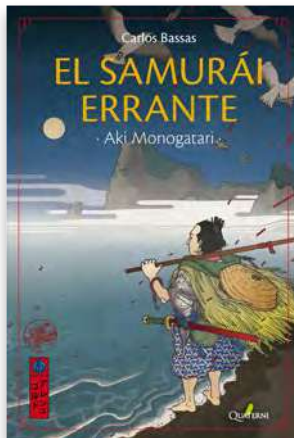
ISBN: 978-84-947169-8-0

221 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm
Quaterni
2018

Novela de aventuras fielmente ambientada en el Japón de principios del siglo XVII, una era en la que todo está cambiando, desde el nuevo sistema de gobierno instaurado por los Tokugawa tras la unificación del país, a las funciones y la propia razón de ser de la clase samurái, ahora sometida a la burocracia y al creciente poder de una nueva clase social: los chōnin. Japón necesita cada vez menos guerreros y más comerciantes.

Resumen del contenido:

Tradiciones – Magia – Folclor – Japón de antaño – Ruta comercial – Virreinato de Nueva España aprovechando la corriente negra.



54

INTERÉS GENERAL



HANSHICHI I

UN DETECTIVE EN EL JAPÓN DE LOS SAMURÁIS

OKAMOTO, KIDŌ,

ISBN: 978-84-940301-3-0

336 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm
Quaterni
2014

Una visión fascinante de la vida feudal en Edo, en compañía de uno de los personajes más queridos de la literatura popular japonesa.

Las historias del detective Hanshichi, personaje inspirado en Sherlock Holmes, se desarrollan entre 1840 y 1860, una época en la que tradición y superstición van de la mano y son el verdadero enemigo del racional y poco ortodoxo Hanshichi.

El lector asistirá fascinado a una vibrante y colorista descripción de la ciudad de Edo, se colará en las mansiones de los samuráis que sirven al shōgun, en los baños públicos, en las modestas nagaya o casas de vecinos, pasando por innumerables talleres artesanos y modestos restaurantes en los que reponer fuerzas comiendo fideos soba o anguila asada. Un apasionante recorrido por la futura ciudad de Tokio, desde sus barrios más opulentos y respetables a aquellos más humildes, habitados por personajes del hampa.

Escrita con una sutil ironía y gran sentido del humor, Okamoto Kidō consigue que el lector disfrute con los casos del astuto inspector, trasladándolo a un periodo exótico incluso para los japoneses. Una

era plagada de aparecidos, de hechizos de zorros, de criaturas kappa y de fantasmas. Misterios a los que el detective se enfrentará, armado únicamente con su ingenio y sus hábiles e incisivos interrogatorios.

Resumen del contenido:

Hombres de Dios – La caída de los Takeda – Décimo año de Tensho, 1582, Primavera – Una fortaleza en un lago – “¡Cabeza de naranja china!” – El santuario del dios del fuego – “Cincuenta años bajo el cielo” – Décimo año de Tensho, 1582, Verano – Un mensajero malhadado – Réquiem de sangre – Los dos portales – Guerra de palabras.

LAS NUEVAS AVENTURAS DE HANSHICHI II

OKAMOTO, KIDŌ

ISBN: 978-84-942858-1-3

296 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2015

En esta segunda entrega conoceremos diez nuevas aventuras y casos de Hanshichi, este particular detective, que se desarrolla en el Japón de finales del periodo Edo. En estos relatos seguiremos descubriendo y apreciando las costumbres y creencias del Japón de aquella época, así como vívidas y coloridas descripciones a través de las cuales el lector disfrutará de grandes misterios.

Resumen del contenido:

Periodo Edo – Hombres de Dios – Dios del fuego – Mensajero – Réquiem de sangre – Los dos portales.



NOVELAS ASESINAS

KIM, TAKHWAN

ISBN: 978-84-124776-5-8

504 págs. Rústica, 14,5 × 23 cm

QUATERNI

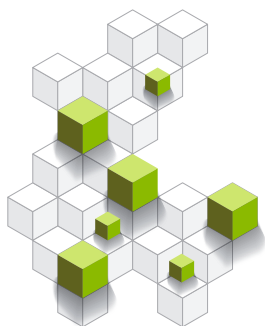
2022

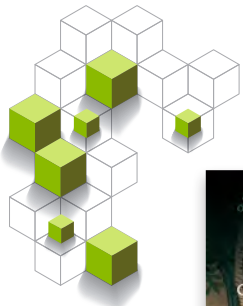
Una serie de espeluznantes asesinatos sumen en el miedo y la angustia a los habitantes de la capital. Junto a los cadáveres de las víctimas aparecen libros del novelista más popular de la época.

Un joven oficial de la Corte Superior de Justicia relacionado con la familia real es el encargado de resolver el caso. En su investigación se encontrará con todo tipo de obstáculos y descubrirá complots e intrigas políticas que incluso pondrán en riesgo su vida, porque para capturar a un tigre, es necesario entrar en su guarida...

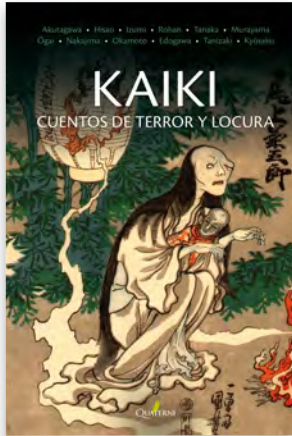
Resumen de contenido:

Kim Jin – El desmembramiento – La escuela de la pagoda blanca – El saludo y la reunión – El laberinto – El loco de las flores – Destrucción de pruebas – El rostro del monarca al alba.





Alfaomega



KAIKI 1

CUENTOS DE TERROR Y LOCURA

AKUTAGAWA; HISAO; IZUMI; ROHAN; TANAKA; MURAYAMA; ŌGAI; NAKAJIMA; OKA-MOTO; EDOGAWA; TANIZAKI; KYUSAKU

ISBN: 978-84-946160-4-4

208 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2017

Ésta es una edición que reúne los mejores cuentos de terror y locura, los cuales nos introducen en el imaginario oriental de las leyendas, las supersticiones, los fantasmas y los seres sobrenaturales de la cultura japonesa por medio de algunos de sus autores y estilos más representativos del siglo XX. Doce autores se exponen en este libro: Kaita Murayama, Kido Okamoto, Kyoka Izumi, Kotaro Tanaka, Ryūnosuke Akutagawa, Ōgai Mori, Jun'ichirō Tanizaki, Atsushi Nakajima, Rampo Edogawa, Juran Hisao, Rohan Koda, Kyusaku Yumeno.

En fin, una intersubjetividad creada entre los lectores, los autores y los personajes que no admite escapatoria, pues, además, la modernidad, el cosmopolitismo y la centralidad de las grandes ciudades forman parte de ese entramado de terror y locura.

Resumen del contenido:

La lengua del diablo – El demonio de cabello blanco – Kaiiki: un relato de espíritus marinos – La cara dentro de la hornilla – Una noche de primavera – La serpiente – Jimenso: el bubón con rostro humano – La momia – El infierno está en el espejo – La sombra de la muerte – El muchacho de los naufragios.

56

INTERÉS GENERAL



KAIKI 2

NUEVOS CUENTOS DE TERROR Y LOCURA

VV.AA

ISBN: 978-84-124776-3-4

192 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

Kaiiki es una selección de cuentos aún más terroríficos que los de la primera entrega. Esta edición que reúne los nuevos mejores cuentos de terror y locura, los cuales nos introducen en el imaginario oriental de las leyendas, las supersticiones, los fantasmas y los seres sobrenaturales de la cultura japonesa por medio de algunos de sus autores y estilos más representativos del siglo XX.

Resumen del contenido:

La lengua del diablo – El demonio de cabello blanco – Kaiiki: un relato de espíritus marinos.



LOS MISTERIOS DE LA GATA HOLMES

AKAGAWA, JIRŌ

ISBN: 978-84-943449-5-4

264 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

Quaterni

2016

Katayama, un detective bastante peculiar cuyo trabajo contrasta con su carencia de agallas y timidez ante el género opuesto, se verá al frente de la investigación al interior de la Universidad Higoromo para mujeres. Tras el asesinato del decano de dicha institución y una serie de rumores que apuntan a la existencia de una red de prostitución en la cual se ven envueltas las alumnas, el despistado protagonista unirá sus fuerzas con la gatita Holmes para llegar al fondo de los crímenes y dar con los asesinos.

Esta entrega de Quaterni es el inicio de la afamada serie de aventuras coprotagonizadas por Holmes y Katayama que han sido llevadas a la pantalla chica e incluso al manga.

Resumen del contenido:

Sociedad Japonesa de Ingenieros Mecánicos – El tren fantasma – All Yomimono – Las deducciones de Holmes, la gata calicó – Gato calicó – Misterio – Historias detectivescas – Premio Kadokawa al Género de la Novela.



57

NOVELA DE MISTERIO / POLICÍACA



LA RAPSODIA DE LA GATA HOLMES

LOS MISTERIOS DE LA GATA HOLMES

AKAGAWA, JIRŌ

ISBN: 978-84-94-82-92-1-5

206 págs. Rústica, 15.5 × 23 cm

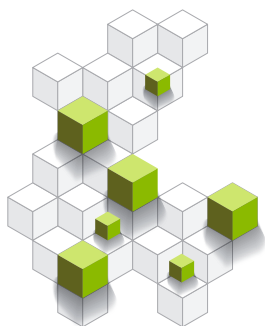
Quaterni

2018

Tras recibir una amenaza de muerte, la joven violinista Mari Sakurai permanecerá aislada junto al resto de finalistas de un prestigioso certamen musical en una residencia a las afueras de Tokio. El detective Katayama es el elegido para proteger a los participantes. Durante la semana que permanecerán incomunicados, Katayama, junto a la perspicaz gata Holmes, se enfrentará a un sinnúmero de sucesos inesperados y desvelará la oscuridad que se esconde tras las bambalinas del brillante escenario musical.

Resumen del contenido:

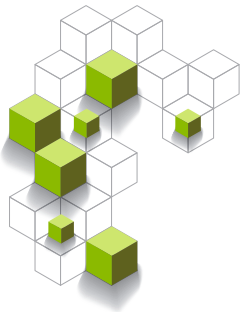
Ishidzu – Harumi Katayama – Yoshitarō – Machiko – Stanwix – Sakurai – Meguro – Munekazu – Michiya Suda – Orquesta Filarmónica de Tokio – Tokio – Musashino – Adagio cantabile. Primer movimiento: Allegro ma non troppo.



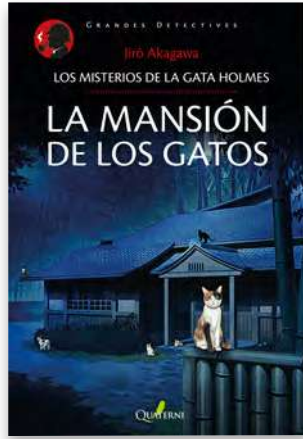
 Alfaomega



NOVEDADES 2023



Alfaomega



LA MANSIÓN DE LOS GATOS

LOS MISTERIOS DE LA GATA HOLMES

AKAGAWA, JIRŌ

ISBN: 978-84-943449-6-1

256 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2017

El detective Katayama de la Comisaría Central Metropolitana viaja junto a su hermana Harumi a una pequeña ciudad residencial situada a las afueras de Tokio.

Su objetivo es conocer el nuevo apartamento de su colega Ishidzu, un policía que quiere casarse con Harumi.

Una vez en la pequeña ciudad comprobarán que su expansión es inevitable, pues los dueños de la empresa constructora pretenden absorber los terrenos que ocupa una pequeña aldea tradicional colindante. Sin embargo, la propietaria de los terrenos, una misteriosa mujer que vive en una mansión rodeada de gatos, se niega a venderlos.

Cuando, días después, la mujer aparece salvajemente asesinada junto a varios de sus gatos, los dos detectives deberán resolver el homicidio. Lo que en principio parecía un asesinato por motivos económicos, pronto comienza a complicarse, pues a medida que avanzan las investigaciones, aparecen más cadáveres y todo apunta a que los crímenes están siendo cometidos por bakeneko, gatos fantasma capaces de tomar forma humana que están llevando a cabo su sangrienta venganza. ¿Pero de quién y por qué quieren vengarse los felinos? ¿Se trata en realidad de gatos fantasma o todo tiene una explicación racional?

Resumen del contenido:

La gata blanca – La gata roja – La gata fantasma – La beldad felina.

ASESINATO EN EL HONJIN Y OTROS RELATOS

YOKOMIZO, SEISHI

ISBN: 978-84-946160-7-5

320 págs. Rústica, 15 × 23 cm

Quaterni

2017

Una pareja de recién casados se retira en su noche de bodas a la casa de invitados de la mansión Ichyanagui, un honjin o posada para viajeros de clase alta. En la oscuridad de la noche, unos gritos horribles rompen el silencio y los novios aparecen asesinados.

Este intrincado caso supone el debut en la ficción de Kosuke Kindaichi, el detective favorito de los japoneses. En “Asesinato en el honjin”, “Por qué rechinó la polea en el pozo” y “El caso del gato negro”, este excéntrico investigador se enfrentará a tres complejos asesinatos en los que demostrará todo su instinto y sagacidad.

Resumen del contenido:

Asesinato en el honjin – Por qué rechinó la puerta – El caso del gato negro.



58

INTERÉS GENERAL

GOKUMON-TŌLA ISLA DE LAS PUERTAS DEL
INFIERNO

YOKOMIZO, SEISHI

ISBN: 978-84-942858-7-5256 págs. Rústica, 15 × 21 cm
Quaterni
2016

Thriller protagonizado por un héroe que bajo su excéntrica apariencia oculta unas prodigiosas dotes de las que tendrá que hacer uso para encajar las piezas de un puzzle en el que se entremezclan secretos del pasado, luchas por el poder y haikus clásicos. Gokumontō es considerada por los lectores japoneses como la mejor novela de misterio del siglo XX.

Resumen del contenido:

Mapa – Personales – Kindaichi Ksuke llega a la isla – Las tres gorgonas – Como una serpiente pitón – El biombo de los poemas – Mecánica de una campana – Sayo, la sacerdotisa – De noche todos los gatos son pardos – La pieza que faltaba.

**YATSUHAKA-MURA**

EL PUEBLO DE LAS OCHO TUMBAS

YOKOMIZO, SEISHI

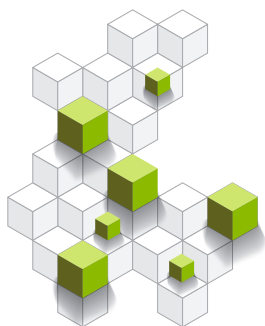
ISBN: 978-84-948971-0-8328 págs. Rústica, 15 × 21 cm
Quaterni
2019

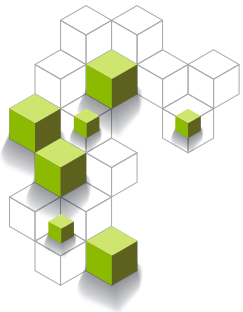
Esta publicación es parte de la serie escrita sobre Kosuke Kindaichi, un personaje japonés muy apreciado en su país, cuya popularidad de sus habilidades como detective ha propiciado que se considere como uno de los iconos de la novela negra en la actualidad. Se trata de una novela con una narración que se remonta al periodo Serigoku, una de las épocas más convulsas y violentas de la historia nipona: en un pueblo rodeado de montañas llegan a esconderse de sus enemigos un grupo de samuráis, quienes traían consigo tres mil monedas de oro; esta fortuna despierta la codicia de los nativos, los cuales deciden asesinarlos para hacerse con el tesoro. Después de una encarnizada batalla los samuráis finalmente mueren, pero no sin antes maldecir a sus verdugos y a toda su estirpe.

A casi cuatro siglos de aquella maldición, Yozo, un descendiente del líder de aquella matanza, enloquece y termina con la vida de treinta y dos personas para después desaparecer sin dejar huella. Veinte años después del homicidio múltiple de Yozo se desata una serie de asesinatos envueltos en un misterio que llama la atención del detective Kosuke Kindaichi.

Resumen del contenido:

El origen – El anuncio radiofónico – La amenaza – El primer asesinato – Una bella enviada – Una persona sospechosa – La partida – Las ancianas gemelas – El segundo asesinato – Kosuke Kindaichi – Complejo de inferioridad – El santuario de Yatsuhaka – Un asesinato sin sentido – Ensalada de pepino con vinagreta – Té envenenado – La cuarta víctima.





Alfaomega

EL ASESINATO DEL MAGISTRADO

LOS CASOS DEL JUEZ DI

VAN GULIK, ROBERT

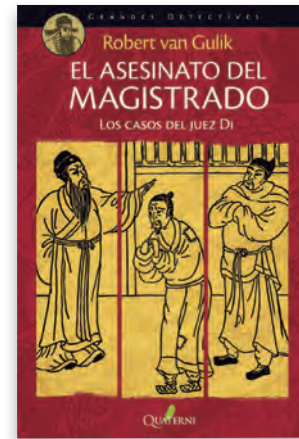
ISBN: 978-849-418-028-6

304 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2016

Inspirándose en una novela anónima del siglo XVIII, Robert Van Gulik rescató a un popular héroe chino y lo convirtió en un personaje de ficción accesible para el lector occidental.



60

INTERÉS GENERAL

Resumen del contenido:

Dramatis – Mapa de Penglái – Asesinato – Magistrado – Nubes afortunadas.

LOS ASESINATOS DE LOS CLAVOS CHINOS

UN MISTERIO INÉDITO DEL JUEZ DI

VAN GULIK, ROBERT

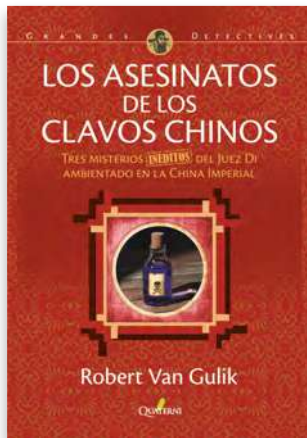
ISBN: 978-84-121068-7-9

268 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2021

Una combinación única de intriga, violencia e información sobre China del siglo VII que conforma una novela espectacular y diferente a las historias de misterio tradicionales. Es, además, una de las pocas novelas del Juez Di que estaba completamente inédita en español.



Resumen del contenido:

Intriga – Violencia – China – Historias de Misterio Tradicionales – Novelas del Juez Di.

LOS CRÍMENES DEL JOROBADO

RAMPO, EDOGAWA

ISBN: 978-849-446-490-4

248 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

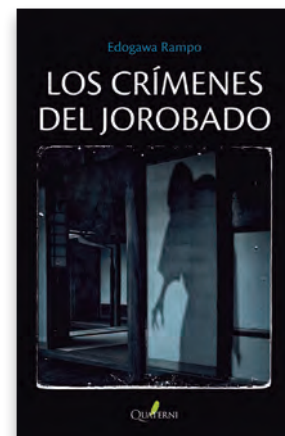
Quaterni

2016

Después de encontrar el primer amor en Kisaki Hatsuyo, la vida del excéntrico Minuoura Kinnosuke da un giro insospechado: el rechazo de la familia de su amada, una serie de asesinatos sin resolver y el regreso de un amor “extraño” lo pondrán a prueba.

Resumen del contenido:

Noche – Recuerdo – Misterio – Anciano – Amigo – Razón – Punto ciego – Secreto – Nogi – Sierra y espejo – Pulgarcito y el detective – Ogro – Pozo antiguo.



LAS PÚAS DEL PUERCOESPÍN

LOS MISTERIOS DE BYOMKESH BAKSHI

BANDYOPADHYAY, SARADINDU

ISBN: 978-84-942858-8-2

496 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm

Quaterni

2016

Después de *El veneno de la tarántula*, Quaterni pone a su alcance la segunda entrega de las aventuras de Byomkesh Bakshi, el detective indio creado por Saradindu Bandyopadhyay e inspirado en el Sherlock Holmes de Conan Doyle.

Esta entrega reúne una serie de relatos ambientados en el siglo XX, durante la descolonización e independencia de la India; en esta ocasión, nuestro protagonista se enfrentará a seis nuevos casos que pondrán a prueba su sagacidad y fama asentada; por ejemplo, en “La casa de fieras” veremos cómo la búsqueda de una hermosa actriz, desaparecida misteriosamente tras un asesinato, interfiere en la investigación que se le encomendó a Byomkesh, tornándola en una cacería entre múltiples sospechosos.

Resumen del contenido:

Dramatis personae – La casa de fieras – El joyero – Byomkesh y Barada – El testamento que desapareció – La muerte de Amrito – Las púas del puercoespín.



61

USOS Y COSTUMBRES

USOS Y COSTUMBRES**APRENDE CHINO FÁCIL**

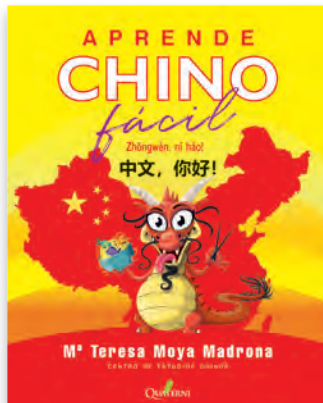
MOYA MADRONA, MA. TERESA

ISBN: 978-84-1247764-1

144 págs. Rústica, 14,8 × 19 cm

QUATERNI

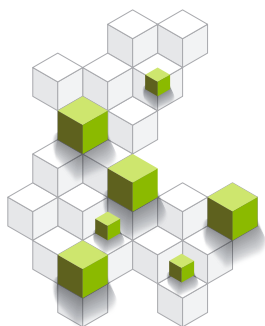
2022



Este libro a todo color te acompañará durante tus primeros pasos en el camino del aprendizaje del chino mandarín. ¿Te gustaría empezar a aprender este idioma de cero? ¿Tienes alguna noción pero necesitas un método estructurado y divertido? Con *Aprende chino fácil* te llevaremos de la mano para que aprendas a hablar, leer y escribir chino. Al finalizar este libro podrás desenvolverte en cantidad de situaciones cotidianas, tendrás las bases de una gramática inicial del chino y conocerás alrededor de 400 palabras.

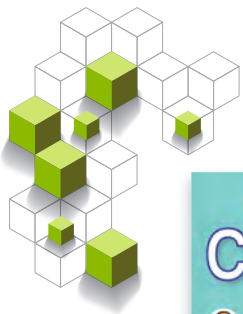
Resumen de contenido:

La fonética del chino: el pinyin – zǐ yǐ cǐ; caracteres y palabras – Las presentaciones – Los siete fantásticos – La vida cotidiana – Compras y restaurantes.



Alfaomega


NOVEDADES 2023



Alfaomega



APRENDE COREANO FÁCIL

VERA POSECK, BEATRIZ; GHI HO, KIM

ISBN. 978-84-122860-7-6

192 págs. Rústica, 15 x 19 cm

Quaterni

2021

Este documento constituye una guía para aprender las bases del idioma coreano cuyo principal propósito es adentrar al lector en el estudio de la lengua y cultura coreana desde sus cimientos, comenzando desde cero. En este libro se expone, primeramente, el alfabeto hangul y se explica a detalle la pronunciación de este idioma, posteriormente se estudia la gramática coreana, la cual es una herramienta necesaria para establecer una comunicación. Además cuenta con una sección para mostrar un vocabulario básico que será de gran utilidad para el viajero que decida visitar Corea del Sur.

Resumen del contenido:

El alfabeto hangul – El rey Sejong y la creación del alfabeto hangul – La romanización y sus dificultades – Reglas de escritura del hangul – El batchim, consonantes que cierran sílabas – Vocales básicas – Combinaciones de vocales – Plantillas para el aprendizaje y práctica de la escritura del hangul: vocales – Consonantes básicas.

62

INTERÉS GENERAL

APRENDE JAPONÉS

KONNICHIWA NIHONGO!

TEKUTEKU, NIHONGO KYOOSHIKAI

ISBN: 978-84-948292-8-4

164 págs. Rústica, 14,8 x 19 cm

Quaterni

2018

Manual de expresiones sencillas y fáciles de usar para el día a día en Japón. La guía definitiva para aprender japonés. *Best seller del Japan Times*, es el libro de idiomas más vendido de Japón. Sencilla, cómoda y fácil de usar, una guía a todo color imprescindible para llevar a tu viaje a Japón y comenzar a comunicarte en japonés. Incluye Hiragana, Katakana y Kanji. Elaborado por una Asociación de profesores de japonés con décadas de experiencia enseñando japonés útil para el día a día en todo Japón.

Resumen del contenido:

Hiragana – Katakana – Machi de miru kanj – Número – Hora – Día – Calendario – Color – Festividad – Saludos – Expresiones – Presentaciones – Ciudad – Transporte – Comida – Hospital – Casa.



EL LIBRO DEL TÉ

KAKUZO OKAKURA, LU YU

ISBN: 978-84-122860-5-2

216 págs. Rústica 12 × 18 cm

Quaterni

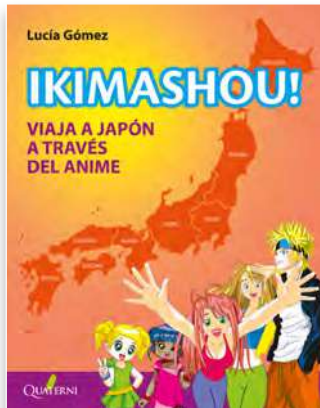
2022

Preparar un té exige una atención exquisita por cada detalle: armonía, elegancia y destreza en los movimientos de quienes lo preparan, generalmente mujeres, y una atmósfera perfecta en la que nada se deja al azar. El respeto de su gente por la naturaleza, su concepción del arte, su sentido estético, su percepción de la belleza, la influencia de la religión y la filosofía en su vida diaria, la búsqueda de la armonía, así como la importancia de la espiritualidad y de la contemplación, conforman una cultura y unos valores muy alejados del sentir occidental. La ceremonia del té (cha-no-yu), un ritual en el que cada detalle es esencial en la búsqueda de la perfección estética y espiritual, refleja mejor que ninguna otra celebración, la verdadera esencia de Japón. Esta edición, además de ilustrada, anotada y comentada, incluye *El Clásico del Té* de Lu Yu, que trata sobre el cultivo, preparación y forma de beber el té. La lectura de ambos tratados es, no solo complementaria, si no también necesaria, pues si una de ellas constituye una lectura mística, la otra es mucho más terrenal.



63

USOS Y COSTUMBRES

**IKIMASHOU!**

VIAJA A JAPÓN A TRAVÉS DEL ANIME

GÓMEZ, Lucía

ISBN: 978-84-124776-2-7

272 págs. Rústica, 15 × 19 cm

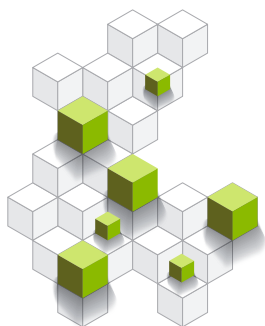
Quaterni

2022

Una completa guía con la información necesaria para que tu viaje sea perfecto: datos sobre cómo llegar, sitios de interés y prefecturas, climatología, cómo moverte por el país y tipos de alojamiento, historia y religiones, folclore, festividades y costumbres, gastronomía y, por supuesto, su cultura popular y sus más famosos manga y anime. Pero además, incluye 10 itinerarios que te permitirán conocer los paisajes de animes tan conocidos como *Your Name*, *One Piece*, *Pokémon* y muchos más. La oportunidad de visitar el país del Sol Naciente en compañía de tus personajes de anime favoritos.

Resumen del contenido:

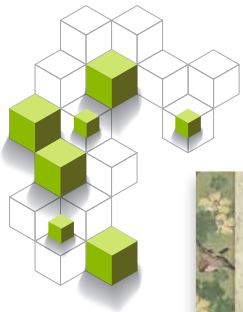
Antes de llegar a Japón – Cómo llegar a Japón – Mapa – Regiones y prefecturas – Sitios de interés – Clima – Como moverte por Japón – Tipos de alojamiento – El turismo en Japón.



Alfaomega



NOVEDADES 2023



Alfaomega

KOTOWAZA PROVERBIOS JAPONESES

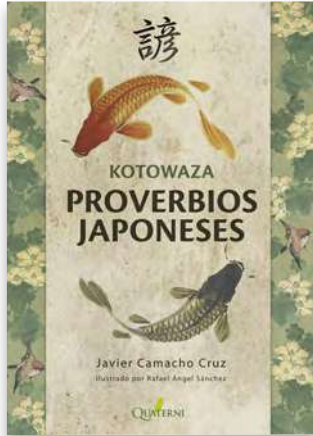
CAMACHO CRUZ, JAVIER

ISBN: 978-84-948971-1-5

216 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2019



Este libro pretende acercar al lector a la cultura de oriente, contiene doscientos proverbios y expresiones japonesas. El libro sirve de referencia para quienes están interesados en conocer mejor la sabiduría y costumbres orientales y también es una excelente herramienta para los estudiantes de lengua y literatura japonesa además, de que se podrá disfrutar de las ilustraciones que acompañan los proverbios.

Resumen del contenido:

Ilustraciones – Proverbios – Traducción – Diccionario – Locuciones – Modismos – Lengua nipona – Costumbres de Japón – Expresiones – Artes marciales – Gion Matsuri – Yamaboko.



64

INTERÉS GENERAL

LA GUÍA DEL BUEN COMPORTAMIENTO EN JAPÓN

CHÁVEZ, AMY

ISBN: 978-84-948971-3-9

144 págs. Rústica, 15 × 19 cm

Quaterni

2019

Guía orientada sobre la cortesía y las formas adecuadas de comportamiento japonés, excelente lectura recomendada para quienes desean viajar al país del sol naciente o bien les interesa conocer a fondo estas costumbres. El libro contiene las cuestiones más importantes que se deben considerar para proyectar una buena impresión en los ciudadanos japoneses; las formas de vestimenta adecuadas, el comportamiento cotidiano y qué hacer en el transporte, dónde alojarse entre algunas cosas más forman parte del contenido de este libro.

Resumen del contenido:

Etiqueta básica – Alojamiento – Visitando un hogar japonés – Idioma y conversación – Llévate buenos modales a casa – Palabras y expresiones útiles – Desplazamiento – Qué nunca deberías hacer en Japón – Qué siempre deberías hacer en Japón.



MÁS ALLÁ DEL SUSHI

UNA AVENTURA CULINARIA A TRAVÉS DE JAPÓN

BOOTH, MICHAEL

ISBN: 978-84-121068-8-6

400 págs. Rústica, 11,5 × 23 cm

Quaterni

2021

Un viaje cultural y culinario alrededor de Japón. Con toques de Bill Bryson y Anthony Bourdain, Michael Booth, uno de los escritores gastronómicos más hábiles de la actualidad, nos ofrece un libro divertido e irreverente que no debe faltar en las estanterías de todos los amantes de la gastronomía japonesa.

Resumen del contenido:

Toshi – Una cometa en llamas sobre Braintree – La promesa - No brocoli – Con sumo gusto – Mundialmente famoso en Japón – Clase magistral de tempura – Una historia de dos escuelas de cocina: Parte 1 – La madre de los pescadores.

**MUJYŌKAN 72 HAIKUS Y UN JISEI**

BASSAS DEL REY, CARLOS

ISBN: 978-84-944649-8-0

96 págs. Rústica, 11,5 × 18 cm

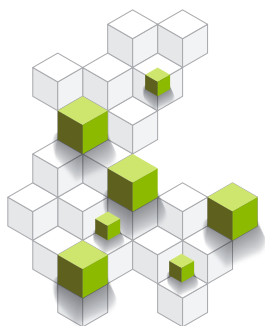
Quaterni

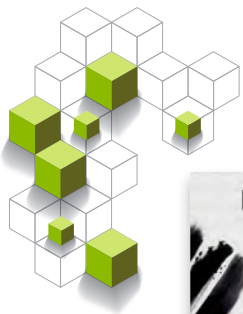
2016

Mujyōkan... Nada existe cuya forma permanezca. Todo es cambiante, efímero, finito. Ahí radica, precisamente, su belleza. Eso es lo que trata de atrapar este libro, que reúne 72 haikus y un jisei final, un breve poema de despedida escrito ante la certeza de la muerte. Instantes de belleza atrapados al vuelo por una mirada personal, rápida, única a la naturaleza que nos rodea, a momentos comunes y fugaces llenos de magia: la singularidad de un copo de nieve que cae, el aleteo de un pato en su azarosa migración, el zumbido de una abeja sobre la flor, el rugido de un trueno, el destello de una luciérnaga, el vuelo de una semilla, el golpeteo tedioso de la lluvia sobre un tejado.

Resumen del contenido:

Primavera – Verano – Otoño – Invierno – Jisei – Mujyokan.





Alfaomega



PORQUE ODIO COREA

KANG-MYOUNG, CHANG

ISBN: 978-84-121068-6-2

144 págs. Rústica, 15 × 21 cm

Quaterni

2021

¿Quién no ha soñado alguna vez con dejarlo todo y empezar de cero? Kyena te invita a que la acompañes en esta entretenida novela. Porque ella, como tú, pertenece a esa nueva generación de mujeres dispuestas a conquistar el mundo. ¿Te atreves a dejarlo todo y empezar de cero junto a ella?

Resumen del contenido:

Turtleman – Estrella soltera – Rosa eterna – Distinta clase social – Salto base – Pablo – La cruz del sur – Palabras del autor.



66

INTERÉS GENERAL

QUATERNI SENKŌ VARIOS

ISBN: 978-84-948971-8-4

144 págs. Rústica, 12 × 18 cm

Quaterni

2019

Este libro nace como parte de la celebración del aniversario número diez de la editorial Quaterni. Se trata de una obra original que puede ser utilizada tanto para viajar a través de sus relatos, haikus y coloridas ilustraciones, como para adentrarse en el mundo de la cultura japonesa en general.

Nos encontramos frente a un libro con una gran diversidad de temas, ya que en sus páginas encontraremos descripciones sobre la comida japonesa como el ramen; recetas de platillos japoneses como el arroz con curry; las fases de la ceremonia del té; una serie de palabras útiles y formas de saludar; frases; personajes; descripciones e información sobre los samuráis y demás relatos breves que resultan sumamente interesantes y hacen de este libro toda una obra que nos lleva conocer más sobre un país exótico como Japón.

Resumen del contenido:

Japón – Relatos – Haikus – Relatos – Cultura – Ilustraciones – Imágenes – Dibujos – Frases – Curiosidades – Texto – Libro – Leyenda – Dioses – Doncellas – Amante – Amor – Padre – Cielo – Tiempo – Ramen – Plato – Típico – Sopa – Caldo – Sushi – Arroz – Curry – Bebida – Vaso – Menú – Gatos.



TABI NO SAKANA I
BOCADOS DE UN VIAJE GOURMET
UONOME, SANTA; QUSUMI, MASAYUKI

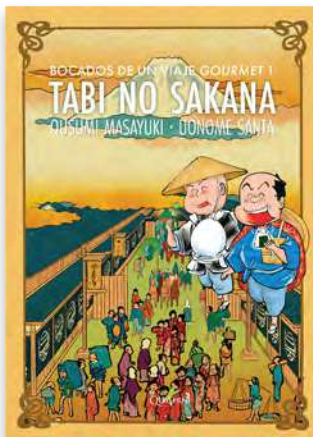
ISBN: 978-84-121068-0-0

184 págs. Rústica, 15 × 21 cm
Quaterni
2021

Se trata de la descripción de un viaje ameno y divertido. Jippensha Ikkoe elabora una guía culinaria que recoge las especialidades gastronómicas, los sakes más selectos y los productos más exquisitos del país del periodo Kansei. Tabi no sakana I es un viaje colmado de incidentes buscando las más importantes delicias gastronómicas de cada ciudad del país.

Resumen del contenido:

Edo Shōdenchō – Edo Yoshiwara – Edo Nihonbashi – Edo Shinagawa – La estación de Kanagawa – La estación de Odawara – El paso de Hakone – Noche prodigiosa – Historias gastronómicas de Edo – Historias de viaje de Edo – Documentándonos en Hakone.



UN SÁNDWICH EN GINZA

HIRAMATSU, Yōko; TANIGUCHI, Jiro

ISBN: 978-84-122860-4-5

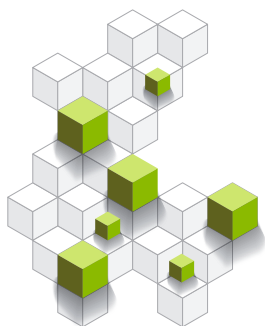
228 págs. Rústica, 15,5 × 23 cm
Quaterni
2021

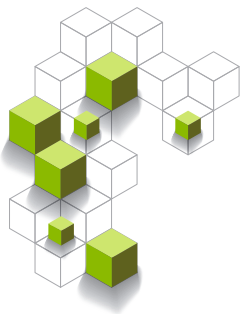
En esta obra se muestran con vivo entusiasmo los platillos más representativos de la gastronomía japonesa. La lectura de este libro constituye un verdadero placer para los sentidos al describir de manera detallada desde la tempura de brotes de helecho y de lirio en Ginza, hasta la cocina budista de Kamakura y el estofado de fugu en Osaka, pasando por las anguilas en Narita y los crujientes gyōza en Jimbōchō.

Para ello se hace un delicioso recorrido por los establecimientos llamados izakaya, donde se expende esta comida tan exótica como idiosincrática. A través de estas páginas el amante de la gastronomía japonesa encontrará una gran satisfacción a sus fantasías paladares.

Resumen del contenido:

A la búsqueda de la primavera – ¡No hay nada mejor! Sobre todo, si se acompaña con una cerveza – Ya estamos en pleno verano. Hay que comer anguila – El viaje a Dongbei en Ikebukuro – ¡Buen provecho! En el comedor – Mi corazón siempre estará con el omurice.





Alfaomega



ÍNDICE DE AUTORES

68

INTERÉS GENERAL

A

AGUILAR, Pilar, 9
AKAGAWA, Jirō, 57, 58
AKUTAGAWA, Ryūnosuke, 19, 20,
22, 23, 24, 56
ALMANZA LEÓN, Blanca Estela, 16,
17, 18
ALT, Matt, 35, 36
ALTABLE, Charo, 9
ARISHIMA, Takeo, 23
ÁVILA DE ENCÍO, Carmen, 12

B

BANDYOPADHYAY, Saradindu, 61
BANG, Im, 27
BASSAS DEL REY, Carlos, 53, 54, 65
BATLLORI, Alberto, 12
BEJARANO FRANCO, María Teresa, 3
BERMEJO BOIXAREU, Mercedes, 13
BERMEOSOLO BERTRÁN, Jaime, 5
BLANCO, Nieves, 9
BOOTH, Michael, 65
BRAVO, Omar Alejandro, 13

C

CABEZÓN, Cristina, 7
CALDERÓN GARCÍA, Andrea, 15
CALVO, Adelina, 9
CAMACHO CRUZ, Javier, 64
CAPÓ DOLZ, Miquel, 6
CARRILLO ARMENTA, Alberto, 14
CASARIEGO, Francisco, 10
CASTRO, Juan Lirio, 3
CERILLO, Omar, 14
CHACÓN GÓMEZ, Inés Ma., 4
CHÁVEZ, Amy, 64
COBATO, Tirol, 35
CRESPO CABORNERO, Juan A., 8

D

DANTAS TANURE, Ana Celia, 10
DAZAI, Osamu, 19, 22, 24
DE MANUEL DASÍ, Fernando, 18
DEL VALLE LÓPEZ, Ángela, 3

E

EDOGAWA, 56
ESCRIBANO GONZÁLEZ, Alicia, 3

F

FRAY LANCASTER, 7
FUJISAWA, Shuhei, 21

G

GALE, James S., 27
GARCÍA, Avelina, 10
GARCÍA, Marta, 9
GHI HO, Kim, 62
GÓMEZ, Lucía, 63
GUERRA, Víctor, 14
GUILLERA AGÜERA, Llorenç, 2

H

HAYASHI, Fumiko, 22, 23
HEARN, Lian, 38, 46
HINSDALE PITMAN, Norman, 26
HIRAMATSU, Yoko, 67
HISAO, 56
HOON, Kim, 49

I

IKENAMI, Shōtarō, 43
INABA, Mayumi, 41
IZUMI, 56

J

JACOBS, Joseph, 28
JAMES, Grace, 19
JIPPENSHA, Ikku, 51
JONES CAMPERO, Guillermo, 7

K

KAKUZO OKAKURA, Lu Yu, 63
KAMITUKASA, 22
KANG-MYOUNG, Chang, 66
KAWABATA, Yasunari, 34
KIDŌ, Okamoto, 21
KIKUCHI, Kan, 23, 24
KIM, Takhwan, 55
KONDO, Koji, 31
KOSAKAI, Fuboku Shigurui, 22
KUNIYOSHI, Utagawa, 33
KUTSUWADA, Chie, 32
KYUSAKU, 56

L

LAMATA COTANDA, Rafael, 3
LEE, Min Jin, 41
LIMÓN MENDIZÁBAL, Ma. Rosario, 8

M

MAEKAWA, Yutaka, 52
MANDADO, Enrique, 9
MANZANARES MOYA, Asunción, 3
MARTÍN LAEZA, Santiago, 7
MARTÍNEZ ÁLVAREZ, Jesús Román, 15
MARTÍNEZ CANO, Amparo, 3
MARTÍNEZ-VILANOVA MARTÍNEZ, Rafael, 18
MASAKI, Kinoshita, 48
MASSIMINO, Lourdes, 38
MATSUDA, Aoko, 53
MEANA LAMA, Marco, 5
MEYER, Matthew, 25, 26
MIYAGI, Ayako, 44
MIYAMORI, Asataro, 23
MIYAZAWA, Kenji, 19, 22
MOLINA, Dolo, 9
MORI, Ōgai, 24
MOURELO, Suso, 31
MOYA MADRONA, Ma. Teresa, 61
MURAYAMA, 56
MUSASHI, Miyamoto, 31

N

NAGAI, 22
NAGASHIMA, Yū, 40
NAKAJIMA, Atsushi, 24, 56
NANJŌ, Norio, 49
NAOKI, Sanjugo, 24
NATSUME, Sōseki, 30, 33, 35
NAVARRO NÁJERA, Brenda B., 4
NAVIA, Eva, 10
NIIMI, Nankichi, 20
NISHIMURA, Kyōtarō, 52

O

ODA, 22
ŌGAI, 56
OGAWA, Mimei, 20

OKAMOTO, Kanoko, 22, 24, 39
 OKAMOTO, Kidô, 54, 55, 56
 OKURA, Kaori, 30
 ÔSAKA, Gô, 42
 OYAMADA, Hiroko, 39
 OZAKI, Yei Theodora, 27

P

PALOMARES AGUIRRE, Ma. del
 Carmen, 3
 PERALES BENITO, Tomás, 11
 PERPIÑÁN GUERRAS, Sonsoles, 7
 POLANCO BUENO, Rodrigo, 4

Q

QUSUMI, Masayuki, 67

R

RAMPO, Edogawa, 60
 RIVAS, José Luis, 9
 ROHAN, 56
 RYUK, Yi, 27

S

SÁNCHEZ TORRES, Juan Diego, 8
 SAKAGUCHI, 22
 SCOUGALL VILCHIS, Rogelio
 José, 15
 SHIBA, Ryôtarô, 42, 43
 SIMÓN RODRÍGUEZ, María Elena, 9
 SOLSONA, Núria, 9
 SÔSEKI, Natsume, 24
 SUSINOS, Teresa, 9

T

TANAKA, 56
 TANIGUCHI, Jiro, 67
 TANIZAKI, 22, 56
 TEKUTEKU, Nihongo Kyooshikai, 62
 TERADA, Torahiko, 22
 TOBÍAS, Pablo, 46
 TÔGÔ, Ryû, 50
 TOMÉ, Amparo, 9
 TOMOKA, Shibasaki, 37
 TORIYAMA, Sekien, 32
 TORMO, Marisa, 11
 TORRE PUENTE, Juan Carlos, 2

TSUCHIMOCHI, Shinji, 29
 TSUNETOMO, Yamamoto, 32

U

UONOME, Santa, 67

V

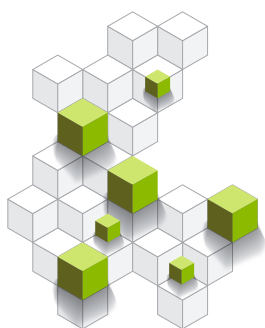
VAN GULIK, Robert, 60
 VERA POSECK, Beatriz, 62
 VV.AA, 28, 66

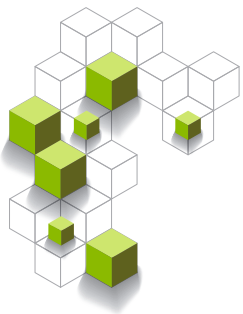
W

WADA, Ryo, 45
 WILSON, Sean Michael, 30, 32, 34
 WILSON, William Scott, 32

Y

YACUBOVICH, Daniel, 6
 YAMADA, Futaro, 44
 YAMAMOTO, Shugoro, 37, 40
 YANAGITA, Kunio, 29
 YO-MI, Seo, 24
 YODA, Hiroko, 35, 36
 YOKOMIZO, Seishi, 58, 59
 YOSHIKAWA, Eiji, 47, 48, 50, 51
 YOSHIZAKI, Nagi, 33





Alfaomega



ÍNDICE DE OBRAS

70

INTERÉS GENERAL

#

- ¿LO ESTOY HACIENDO MAL? Un libro para aprender bien y hacerlo bien, 16
100 VISTAS DE TOKIO, 29
200 DESAFÍOS PARA TU MENTE Y LA DE TODA LA FAMILIA, 6

A

- ADAPTACION A UTOPIA, 6
ALIMENTACIÓN Y DIETÉTICA, 15
ANATOMÍA DE LA CREATIVIDAD, 2ª ed., 2
ANTOLOGÍA DE RELATOS JAPONESES. Tres maestros de la literatura, 19
APRENDE CHINO FÁCIL, 61
APRENDE COREANO FÁCIL, 62
APRENDE JAPONÉS. Konnichiwa Nihongo!, 62
APRENDER A PENSAR Y PENSAR A APRENDER, 6ª ed., 2
APRENDER MANUALIDADES CON PASTA DE PAPEL CON 100 EJERCICIOS PRÁCTICOS, 7
ASESINATO EN EL HONJIN Y OTROS RELATOS, 58
ASESINATO EN LA ESTACIÓN TERMINAL, 52
ATENCIÓN TEMPRANA Y FAMILIA. Cómo intervenir creando entornos competentes, 7

B

- BOTCHAN, 30

C

- CÓMO VIVIR EN PLENITUD. Crisis de ansiedad, verdad o ficción. Un diálogo interno para sanar los trastornos de ansiedad y depresión desde el alma, 16

- CREEPY. Escalofrío, 52
CRISTOLOGÍA. Verdadero Dios y verdadero hombre, 7
CUENTOS JAPONESES DE DONCELLAS, 19

D

- DONDE VIVEN LAS DAMAS SALVAJES, 53

E

- EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP). Una propuesta metodológica en Educación Superior, 3
EL ASESINATO DEL MAGISTRADO. Los casos del juez Di, 60
EL BARRIO SIN ESTACIONES, 37
EL CASTILLO DE LOS BÚHOS. (Fukuro no Shiro), 42
EL CONSUMO DE DROGAS ENTRE ADOLESCENTES. Prevención en la escuela y en la familia, 12
EL DESFILE NOCTURNO DE LOS CIEN DEMONIOS. Guía ilustrada de yokai japoneses, 25
EL DRAGÓN, RASHŌMON Y OTROS CUENTOS, 20
EL FANTASMA SIN ROSTRO Y OTRAS HISTORIAS DE TERROR. De Lafcadio Hearn, 30
EL JAPÓN DE HOKUSAI, 31
EL JARDÍN DE LA PRIMAVERA, 37
EL LIBRO DE LOS CINCO ANILLOS, 31
EL LIBRO DE LOS HAKUTAKU. Bestiario de monstruos japoneses, 25
EL LIBRO DEL TÉ, 63
EL MISTERIO DE LA GRUTA AMARILLA. Aki Monogatari, 53

- EL PÁJARO ROJO. Cuentos modernos de Japón, 20
EL PODER DE LA RESPONSABILIDAD. Una guía práctica para vivir con sabiduría, 17
EL ROSTRO DE HEIZŌ. Un policía samurái, 42
EL SAMURÁI ERRANTE. Aki Monogatari, 54
EL SUELO DEL RUISEÑOR. Leyendas de los Otori, 38
EL TESORO DE PANCHO VILLA Y LA CUARTA TRANSFORMACIÓN. Thriller de ficción política e histórica, 14
EL ÚLTIMO SHŌGUN. La vida de Yoshinobu Tokugawa, 43
ENTRE SOMBRAS Y SUSURROS, 38
ESTUDIOS MULTIDISCIPLINARIOS EN CIENCIAS DE LA SALUD, 15

F

- FÁBULAS Y LEYENDAS DE CHINA, 26
FÁBULAS Y LEYENDAS DE COREA. Duendes, fantasmas y hadas, 27
FÁBULAS Y LEYENDAS DE JAPÓN, 27
FÁBULAS Y LEYENDAS DE LA INDIA, 28
FÁBULAS Y LEYENDAS DEL LEJANO ORIENTE, 28
FANTASMAS Y SAMURÁIS. Cuentos modernos del viejo Japón, 21

G

- GOKUMON-TŌ. La isla de las puertas del infierno, 59
GRUPOS DE DEBATE PARA MAYORES. Guía práctica para animadores, 8

GUÍA ILUSTRADA DE
MONSTRUOS Y FANTASMAS
DE JAPÓN, 32

H

HAGAKURE. El código del
samurái, 32

HANSHICHI I. Un detective en el
Japón de los samuráis, 54

I

IKIMASHOU! VIAJA A JAPÓN A
TRAVÉS DEL ANIME, 63

J

JUEGOS DE TABLERO
MODERNOS, 8

K

KAIKI 1. Cuentos de terror y
locura, 56

KAIKI 2. Nuevos cuentos de terror
y locura, 56

KOKORO, 33

KOTOWAZA PROVERBIOS
JAPONESES, 64

KYOKAKU. Los protectores
de Edo, 43

L

LA ACTITUD CREATIVA, 3

LA CORTESANA DE LAS
FLORES, 44

LA ESPADA DE BAMBÚ Y OTROS
RELATOS DE SAMURÁIS, 21

LA FÁBRICA, 39

LA GRAN BATALLA NAVAL. La
hija de los piratas Murakami
2, 45

LA GRULLA DOLIENTE, 39

LA GUERRA CONTRA
NOBUNAGA. La hija de los
piratas Murakami 1 45

LA GUÍA DEL BUEN
COMPORTAMIENTO EN
JAPÓN, 64

LA HORA DEL ENCUENTRO
CON LOS ESPÍRITUS
MALIGNOS. Guía ilustrada de
mononoke y magia, 26

LA IGUALDAD TAMBIÉN SE
APRENDE. Cuestión de
coeducación, 9

LA INNOVACIÓN ES UN LOGRO
Y NO UNA ACTIVIDAD, 9

LA LEYENDA DE LOS OCHO
GUERREROS PERRO, 44

LA MANSIÓN DE LOS GATOS.
Los misterios de la gata Holmes, 58

LA RAPSODIA DE LA GATA
HOLMES. Los misterios de la
gata Holmes, 57

LA RECONSTRUCCIÓN DE LA
SOCIEDAD. ¿Qué sigue después
del COVID-19?, 17

LA RELACIÓN DE APEGO
Y SUS POSIBILIDADES
EDUCATIVAS, 12

LA SENDA SECRETA, 46

LA SOCIEDAD GASTRONÓMICA
Y OTROS CUENTOS PARA
GOURMETS, 22

LAS HISTORIAS DEL DOCTOR
BARBARROJA, 40

LAS MUJERES CAMBIAN LA
EDUCACIÓN. Investigar la
escuela, relatar la experiencia, 9

LAS NUEVAS AVENTURAS DE
HANSHICHI II, 55

LAS PÚAS DEL PUERCOESPÍN.
Los misterios de Byomkesh
Bakshi, 61

LOS 100 ERRORES EN
LA COMUNICACIÓN
PERSONAL, 18

LOS 47 RŌNIN. Guía ilustrada de
samuráis, 33

LOS ASESINATOS DE LOS
CLAVOS CHINOS. Un misterio
inédito del Juez Di, 60

LOS ATAJOS DE YŪKO, 40

LOS CRÍMENES DEL
JROBADO, 60

LOS GUERREROS HUÉRFANOS.
Los hijos de los Otori, 46

LOS MISTERIOS DE LA GATA
HOLMES, 57

M

MANUAL DE APOYO PARA
EL DESARROLLO DE
COMPETENCIAS PARA
EL USO DE RECURSOS
DIGITALES CON PROPÓSITOS
ACADÉMICOS, 4

MANUAL DE PSICOTERAPIA
EMOCIONAL SISTÉMICA.
Áreas de intervención: técnicas
y abordaje, 13

MANUAL SECRETO DE LOS
NINJA. Enseñanzas del maestro
Hattori Hanzo, 34

MÁS ALLÁ DEL SUSHI. Una
aventura culinaria a través de
Japón, 65

MATEMÁTICA EMOCIONAL.
Los efectos en el aprendizaje
matemático, 3ª ed., 4

MIRADAS SOBRE LA
EDUCACIÓN A LO LARGO DE
LA VIDA: INVESTIGACIONES
Y EXPERIENCIAS, 10

MITOS POPULARES DE JAPÓN.
Leyendas de Tōno, 29

MUJYŌKAN 72 HAIKUS Y UN
JISEI, 65

MUSASHI 1. La leyenda del
samurái, 6ª ed., 47

MUSASHI 2. El camino de la
espada, 4ª ed., 47

MUSASHI 3. La luz perfecta,
4ª ed., 48

MUSASHI. Mi enemigo, 48

N

NAMHANSANSEONG. La
fortaleza helada, 49

NINJA ATTACK! Guía Ilustrada de
Samuráis, Asesinos y Forajidos
de Japón, 35

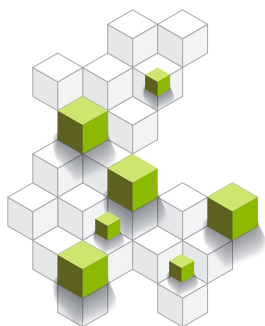
NOVELAS ASESINAS, 55

NUNCA DEJES DE EMPEZAR.
Cambia y evoluciona, 5

P

PACHINKO, 41

PAÍS DE NIEVE, 34





PATOLOGÍAS DE LA GUERRA: TRAUMA, TESTIMONIO Y OLVIDO, 13

PORQUE ODIÓ COREA, 66

PSICOPEDAGOGÍA DE LA DIVERSIDAD EN EL AULA.

Desafío a las barreras en el aprendizaje, la participación y los desafíos de la educación virtual, 3ª ed., 5

Q

QUATERNI SENKŌ, 66

R

RELATOS DE GATOS, 22

RELATOS DE PERROS, 23

RELATOS DE SAMURÁIS, 23

ROCK MEXICANO.

Un rompecabezas en construcción, 14

S

SHIGURUI. El torneo del castillo

Sunpu, 49

SOY UN GATO, 35

T

TABI NO SAKANA I. Bocados de un viaje gourmet, 67

TAIKO I. El hábil Cara de Mono, 2ª ed., 50

TAIKO II. Hideyoshi en el poder, 51

TECHNICAL ENGLISH FOR HEALTH PROFESSIONALS, 2ª ed., 10

TEMPORALMENTE

HUMANOS, 24

TOMOE GOZEN Y OTROS

RELATOS DE MUJERES

SAMURÁIS, 50

U

UN GRAN DESCUBRIMIENTO.

Doce cuentos japoneses, 24

UN SÁNDWICH EN GINZA, 67

USO DEL CELULAR PARA MAYORES, 11

V

VEINTE AÑOS CON MI

GATA, 41

VIAJE POR EL TŌKAIDŌ. Un rato a pie y otro caminando, 51

VIDA DIGITAL. La huella de la tecnología en la sociedad, 11

VIVIR EN PAREJA, RELACIONES SANAS. Un libro para adultos, 18

Y

YATSUHAKA-MURA. El pueblo de las ocho tumbas, 59

YŌKAI ATTACK! Guía de supervivencia de los monstruos japoneses, 36

YŪREI ATTACK! Guía de supervivencia de los fantasmas japoneses, 36



ATENCIÓN DEL ÁREA INTERNACIONAL

PEDRO ALBERTO YU MUÑOZ
pyu@alfaomega.com.mx
Tel.: (52)55 4135-2224

GERARDO FERMAN AYALA
gfermana@alfaomega.com.mx
Tel.: (503) 7150-3093

ROSA LINA ROSALES NOGUEIRA
rrosales@alfaomega.com.mx
Tel.: (52)55 3566-7460



SOCIOS COMERCIALES

73

SOCIOS COMERCIALES

COSTA RICA

EDICIONES Y DISTRIBUCIONES DEL ISTMO, S.A. (EDISA)
Tel.: (506) 235-8955
lalvarez@edisalibros.com
www.edisalibros.com

REP. DE EL SALVADOR

PROLIBROS, S.A. DE C.V.
Tel.: (503) 2260 4654
prolibros1@gmail.com

EDITORIA Y DISTRIBUIDORA DE LIBROS DE EL SALVADOR, S.A. DE C.V. (EDISAL)
Tel.: (503) 7697-0788
gerencia@editorialedisal.com

MULTILIBROS, S.A. DE C.V.
Tel.: (503) 275-8888
j.lopezmultilibros@gmail.com

BOOK SOLUTIONS DISTRIBUIDORES, S.A. DE C.V.
Tels.: (503) 7890-1306 / 2523-4416
rcantaderio.booksolutions@gmail.com

GUATEMALA

INSTITUTO GUATEMALTECO AMERICANO IGA
Tel.: 2300-6161
mcruz@iga.edu
msalazar@iga.edu

CENTRAL DE LIBROS SOCIEDAD ANÓNIMA
Tel.: (502) 2476-5805
bookcenter89@gmail.com
LIBRERÍA LATINOAMERICANA S.A.
Tel.: (502) 7963-8900
lib_latinoamericana@yahoo.com
mpaz@librerialatinoamericana.com

HONDURAS

GRUPO CORPORATIVO COELLO
Tels.: (504) 2556-5907
jorgecoello_hn@hotmail.com

REDEL LIBROS, S.A. DE C.V.
Tels.: (504) 2213-5588 / (504) 9971-8617
carmen.gonzalez@redel-libros.com

NICARAGUA

HISPAMER, S.A.
Tel.: (505) 2278-1210
importaciones@hispamer.com.ni

PANAMÁ

TEXT BOOK, S.A.
Apartado 0819-03177
Tel.: (507) 261-1566
textbook@cableonda.net

REPÚBLICA DOMINICANA

CENTRO CUESTA NACIONAL
Tel.: (809) 473-4020
gsandoval@ccn.net.do

E&E CONSULTORES Y ASESORES, S.R.L.
Tel.: (849) 753-4870
informacion@eyeconsultores.com

ECUADOR

MULTILIBRO D.L.M. DISTRIBUIDOR
Tel.: (593) 9854-48766
c.hernandez@multilibro.com.ec

PERÚ

SBS LIBRERÍA INTERNACIONAL
Tel.: (511) 206-4900
jbonilla@sbs.com.pe
kpoclin@sbs.com.pe

HUELLA CONTENIDOS S.A.C
Tel.: +51 994 680 308
email: info@huellacontenidos.com

WEBINARS



**IMPARTIDO
POR ESPECIALISTAS:**

Transmitido en vivo por:



BIBLIOTECAS DIGITALES

**PRESENTACIONES DE CIENCIAS
BÁSICAS E INGENIERÍA**

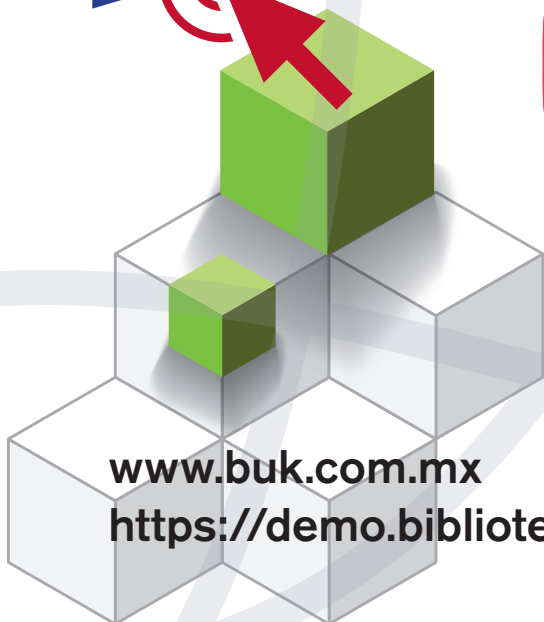
**PRESENTACIONES
DE COMPUTACIÓN**

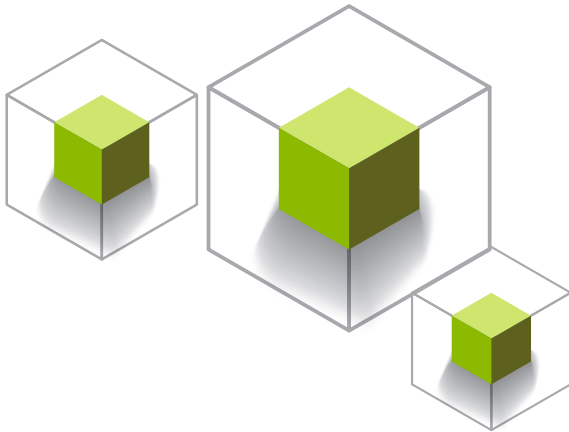
**PRESENTACIONES
DE ADMINISTRACIÓN Y ECONOMÍA**

**PRESENTACIONES
DE INTERÉS GENERAL**

www.buk.com.mx

<https://demo.bibliotecasdigitales.com>





¿Quieres publicar tu investigación?

Alfaomega es la editorial de prestigio con más de **3 décadas de experiencia** publicando y comercializando **textos educativos** y distribuyéndolos local e internacionalmente.

Contacto: fsoto@alfaomega.com.mx



Contamos con el equipo de expertos en las diferentes áreas del proceso de producción editorial, lo que nos convierte en el ideal para ayudarte con esta necesidad

01 EDICIÓN

Especialistas en Ciencias y en Letras Hispánicas se encargan de hacer la corrección de estilo y ortográfica de los textos.

02 DISEÑO

Un director creativo y diseñadores editoriales especializados en textos educativos se encargan de diagramar los interiores y diseñar la portada.



03 PRODUCCIÓN

Podemos imprimir tus libros sin importar la cantidad de unidades, ya sea en offset o impresión digital.



04 DISTRIBUCIÓN

El equipo de logística podrá gestionar la entrega de los libros en diferentes partes del país o del mundo.



¡PODEMOS AYUDARTE EN TODO EL PROCESO O EN EL ÁREA QUE LO REQUIERAS!

 **Alfaomega Grupo Editor**
Te acerca al conocimiento

www.alfaomega.com.mx

<http://www.alfaomegagroup.com.mx>

<http://www.alfaomegagroup.com.ar>

Todos los caminos
conducen al conocimiento
Ecuéntralo
en nuestras librerías

 **Alfaomega Grupo Editor**
Te acerca al conocimiento



EDITORES DE LOS FONDOS:



EMPRESAS DEL GRUPO:

MÉXICO

Filipinas 313, Col. Portales Norte
C.P. 03300, Benito Juárez, CDMX
Tel.: (52-55) 5575-5022
Sin costo: 800-020-4396
atencionalcliente@alfaomega.com.mx
www.alfaomega.com.mx
<https://alfaomegaeditor.com.mx>

ARGENTINA

Av. Córdoba 1215, piso 10,
C.P. 1055, Buenos Aires
Tel.: (54-11) 4811-0887
ventas@alfaomegaeditor.ar
fmeraglia@alfaomegaeditor.com.ar
<https://alfaomegaeditor.com.ar>

CHILE

José Manuel Infante 78,
Oficina 102, Providencia-
Santiago de Chile
Tel.: (56-2) 2235-4248
agechile@alfaomega.cl



www.alfaomega.com.mx
<http://www.alfaomegaeditor.com.mx>
<http://www.alfaomegaeditor.com.ar>



@alfaomega.grupo.editor



@AlfaomegaMex



@Alfaomega_Mex



Alfaomega Grupo Editor SA de CV



BIBLIOTECAS DIGITALES <https://hablemos.bibliotecasdigitales.com>



www.buk.com.mx

 **Alfaomega Grupo Editor**

Te acerca al conocimiento